

平成25年度 事業報告書

1 概 況

平成25年度は、富士市文化会館ロゼシアターが平成5年11月のグランドオープンから20年目を迎えた記念すべき年度であり、この20年余の間に県東部の文化芸術の拠点として、富士市民をはじめとする地域住民の皆様に、優れた文化芸術作品の鑑賞の場としての本旨と、地域の文化芸術の創造発信の場としての役割を担ってまいりました。本年3月末には、当会館の累計ご利用者数も937万人余を超え、当財団が企画・主催した自主事業も、広報事業を除いて840本を数えております。

また、平成25年度は当財団が指定管理者として、富士市から受託しております文化会館の2期目の指定管理期間の最終年度でもありました。施設管理事業での貸館事業収入も当初の目標を5%余り上回り、年間のご利用者数も好調な業績を残しております。その他、6月に閉店した「レストランロゼ」に代わり8月末より正式に「ロゼテラス」が開店し、ご利用いただくお客様にご不便をかけないように努めました。

なお、昨年9月に3期目の指定管理者としての審査を受け、11月の市議会において承認をいただきました。

施設の維持管理につきましては、長期的な維持管理を視野に入れ、利用なさる皆様に快適な施設環境の提供に努め、周期保守業務では、消防法の改正に伴う消防設備整備や、老朽化に伴う給湯設備の更新整備などを実施し、市の施工する会館外壁の改修工事には、万全の協力体制を取りました。

施設運用面では、お客様の安全安心を確保するため、実践的な消防訓練や防災訓練を実施するとともに危機管理マニュアルでの統合整備を行いました。

また、会館の管理・運営についての意見や提言をいただく懇話会を、5月と1月に開催しました。

自主事業につきましては、広報事業を含め40事業を実施し、3年間誘致活動を続け実現した第71期将棋名人戦第2局富士対局など、記念の年度に相応しい事業を計画し、10月31日には富士市文化会館開館20周年記念式典を挙行いたしました。

鑑賞事業のうち集客率が95%を超えた事業は、開館20周年記念事業のソリストに辻井伸行氏を迎え、指揮にウラディミール・アシュケナージ氏を配した「アンサンブル金沢 設立25周年公演」をはじめ、松竹大歌舞伎公演での「市川亀治郎改メ 四代目市川猿之助襲名披露公演」など5本を数えました。

今後も当財団は、富士市とともに地域住民の皆さまの文化芸術活動を支えつつ、地域社会に密着した自主事業の展開を図ってまいります。

2 管理運営事業

富士市から受託した富士市文化会館の施設維持管理及び運営につきましては、お客様に安全かつ有効に施設設備を利用していただくため、お客様満足度の高いサービスに努め、効果的で効率的な運営管理を適正に遂行いたしました。

当文化会館は、静岡県東部地域の文化芸術活動の拠点としての充実した機能を備えていることから、より多くのお客様に利用していただけるよう、安全安心を担保しながら快適な施設環境を提供し、様々な災害や突発的な事故等に対応するため、危機管理マニュアルの整備を進めリスクの低減化を図りました。

平成25年度は、2期目5年間の指定管理期間の最終年度であり、施設管理業務を計画的かつ着実に実施するとともに、平成26年4月に実施予定の利用料金改正に伴う施設管理システムの修正や、ホームページのリニューアルを実施しました。

また、5月と1月には、文化会館の管理運営に関しての意見や提言をいただく懇話会を開催するなど、県東部を代表する公立文化施設に相応しい会館の環境整備に努めました。

(1) 施設の維持管理

周期保守点検業務では、舞台照明設備での中ホールクセノンピン本体更新整備、消防設備でのハロン容器弁交換整備、大・小ホール給湯器更新整備や、建築後20年が経過し、疲労化が目立つレストランの床及び壁面等の内装を一新する建築整備など14件を実施しました。

その他、市の工事として実施された会館外壁の改修工事には、財団として全面的なバックアップ体制を取りました。

また、傷みの進んでいる会館敷地内アスファルト舗装の内、大・中ホール関係者駐車場は、修繕対応での再舗装工事を実施しました。

なお、法定点検及び修繕業務等で特に日数を必要とするものについては、貸館等の通常業務に支障の無いよう、閑散期である8月及び2月の4日間を臨時休館日として集中的に実施しました。

(2) 施設の利用状況

施設の利用状況での入場人員数は、前年度に4ヶ月間の改修工事が実施された大ホールで3万人余り上回り、ほかの施設でも増となった施設が多く、全体の利用率もわずかながら増加しております。

この結果、平成25年度の年間利用者数は46万6千人余と、前年度に比べ5万1千人ほど増加しました。

(3) 施設の安全対策

施設利用者の安全対策については、修繕業務の中で誘導灯、感知器の修理や和室玄関手摺の取り付け、身障者トイレの扉修理などを行いました。

また、災害時や緊急時に備えるため次の訓練を実施しました。

平成25年	4月14日	早朝情報伝達訓練
平成25年	6月25日	消防訓練（避難・通報・初期消火訓練）
平成25年	8月30日	早朝情報伝達訓練
平成25年	9月1日	総合防災訓練（危険個所の点検）
平成25年	12月28日	炊出訓練
平成26年	3月11日	消防訓練（火災を想定した避難訓練）

その他、暴力団等の圧力勢力に屈しない組織づくりを目指すことを目的に、静岡県警などの主催による不当要求防止責任者講習会に、職員を参加させるとともに、職場内研修として不当要求防止研修会を実施しました。

また、全国公立文化施設協会の講師派遣制度を利用した危機管理研修会を、2日間に亘って実施しました。

平成25年度施設利用状況

区分 施設	利用可能 日数 (A)	利用 日数 (B)	利 用 率		利用可 能回数 (C)	利用回数 (D)			回 転 率		入 場 人 員 (人)	
			(B/A)	前年度		午前	午後	夜間	(D/C)	前年度	H25年度	前年度
大ホール	314	183	58.3%	66.0%	916	148	166	142	49.8%	54.2%	127,908	97,817
中ホール	306	218	71.2%	66.5%	901	185	197	167	60.9%	52.5%	77,310	75,290
小ホール	311	249	80.1%	78.5%	909	181	209	157	60.2%	58.3%	56,495	52,529
小 計	931	650	69.8%	70.3%	2,726	514	572	466	56.9%	55.1%	261,713	225,636
展示室A	340	246	72.4%	75.9%	1,018	231	238	227	68.4%	69.6%	28,746	27,192
展示室B	340	225	66.2%	65.3%	1,018	210	217	208	62.4%	62.3%	26,453	23,304
特別展示室	340	239	70.3%	69.1%	1,018	224	231	221	66.4%	65.5%	28,655	24,405
小 計	1,020	710	69.6%	70.1%	3,054	665	686	656	65.7%	65.8%	83,854	74,901
第1練習室	340	313	92.1%	97.6%	1,008	225	203	268	69.0%	73.4%	14,073	14,797
第2練習室	340	278	81.8%	81.7%	1,010	205	151	198	54.9%	55.0%	8,153	8,648
リハーサル室	340	328	96.5%	95.6%	1,010	197	235	303	72.8%	68.8%	18,592	15,896
小 計	1,020	919	90.1%	91.6%	3,028	627	589	769	65.6%	65.7%	40,818	39,341
第1会議室	340	311	91.5%	86.2%	1,001	226	281	147	65.3%	57.1%	19,249	19,428
第2会議室	340	284	83.5%	80.0%	1,000	188	248	116	55.2%	51.7%	15,592	14,495
第3会議室	340	313	92.1%	90.3%	1,007	244	263	181	68.3%	63.5%	14,008	13,528
第4会議室	340	267	78.5%	79.1%	1,007	193	208	129	52.6%	48.0%	7,437	7,189
特別会議室	340	133	39.1%	38.9%	1,000	76	82	78	23.6%	20.6%	1,805	1,173
小 計	1,700	1,308	76.9%	74.9%	5,015	927	1,082	651	53.0%	48.2%	58,091	55,813
若竹の間	320	140	43.8%	42.1%	956	105	97	64	27.8%	25.3%	2,430	2,498
寒竹の間	320	110	34.4%	32.9%	956	82	80	58	23.0%	21.0%	1,978	1,934
呉竹の間	320	121	37.8%	42.1%	956	82	89	62	24.4%	24.9%	2,009	2,104
茶室	320	79	24.7%	23.5%	956	53	66	47	17.4%	16.6%	1,350	1,457
小 計	1,280	450	35.2%	35.1%	3,824	322	332	231	23.1%	21.9%	7,767	7,993
レセプションホール	334	145	43.4%	43.5%	977	86	118	83	29.4%	24.3%	14,299	11,560
合 計	6,285	4,182	66.5%	66.0%	18,624	3,141	3,379	2,856	50.3%	47.8%	466,542	415,244

3 自主事業

平成25年度は、富士市文化会館の指定管理者として2期目の5年目であり、また開館20周年という節目となる年でもありました。公益法人移行から2年目を迎え、さらに高い公益性を心がけ、事業の実施を行いました。

こうしたことから自主事業についても、事業経費・集客予測など詳細な計画を立てた事業の展開を図り、富士市文化会館ロゼシアターを地域文化活動の拠点として多くの市民の芸術文化活動を支援するとともに、地域住民の皆様に望まれる舞台芸術などの提供に努めました。

(1) 事業内容

普及事業

優れた芸術文化に触れる機会を、児童・生徒に提供することを目的とした「ふじ少年少女芸術劇場 中学生招待コンサート」や、市内小学校の体育館で開催する「小学校学校コンサート」などの恒例事業をはじめ、普段は垣間見ることができない舞台の裏側を探索する「ホール探検隊」、ワークショップ企画を付帯させた「栗コーダーカルテット」、古典芸能では、「市川猿之助襲名披露公演」に先駆けて、見所や内容を解説した講演会「歌舞伎への誘い」を開催しました。「日本舞踊家集団 弧の会」では、小学生を対象に日舞ワークショップを開催し、伝統芸能のすばらしさを伝えることに努めました。このほか将棋文化の普及・伝承と富士山啓発を目的とした「ロゼ富士山こども将棋大会」を実施し、施設の活用を含めた新しい文化ジャンルの開拓に取り組みました。また開館20周年にあたり、これを祝う記念式典を富士市とともに開催しました。

育成事業

富士地域の若手音楽家を発掘・育成するための「MAYコンサート」のリニューアルした「新人音楽家による演奏会」は、今年10名の出演者を迎え開催されました。同事業からは「MAYコンサート」から数え、これまで通算192名の若き音楽家を輩出しています。

また、幼少期から音楽に親しむ環境を提供することを目的として、市内演奏家団体の協力のもと、0歳児からでも入場可能な親子で楽しめる「ロゼこどもスプリングコンサート」「ロゼこどもコンサート」を開催しました。

その他、次世代の芸術家を育てる「新進アーティスト作品展」は、若手のアーティストたちに、創作作品の発表の場と作家同士の交流の場を提供しました。

創作事業

16年目を迎えた市民ミュージカルは、市内小学生・近隣在住を含む中学生以上の64名が参加し、開館20周年記念ミュージカル「I Live Here」を上演しました。衣裳製作や道具製作など多くの部分についても、市民スタッフが手作りで製作。演出助手・振付助手及び主たる演出部スタッフ以外にも市民が担い、市民参画型の創作事業として実施しました。

交流事業

足掛け3年をかけて招致した「第71期将棋名人戦」では、森内名人と羽生三冠による熱戦が繰り広げられました。対局の様子は、新聞をはじめテレビ、インターネットでも広く紹介され、富士市やロゼシアターを全国にPRする好機となりました。

展示部門では、富士市観光親善大使でもある「戦場カメラマン渡部陽一写真展」を地元で開催し、多くの反響と共にたくさんの来場者で賑わいました。

また、これまで市民ミュージカル製作で培ったノウハウを活かしたアウトリーチ企画「おでかけミュージカル」は、市民キャスト、市民スタッフを中心に実行委員会を組織し、中央病院、まちづくりセンターで上演し好評を博しました。

その他、夏休みの子供とその家族を対象に開催した「ロゼこどもサマーフェスティバル」は、館内を会場とした「スタンプラリー」や「さかなクンのギョギョッとびっくりお魚教室」では、大勢の親子連れで賑わいました。

鑑賞事業

国内外の優れた音楽、古典芸能、ポピュラーなど、多彩な事業を展開しました。

クラシックでは、開館20周年記念事業として「アンサンブル金沢 設立25周年記念（指揮：ウラディミール・アシュケナージ×ピアノ：辻井伸行）」を、また、オールショパンプログラムで「横山幸雄ピアノリサイタル」を開催しました。

古典芸能では、「松竹大歌舞伎 市川猿之助襲名披露公演」を開催し、落語では、開館20周年記念を冠した「ふじ寄席 落語まつり」と題し「桂文珍 独演会」、「三遊亭円楽・林家たい平 二人会」、「桂歌丸 独演会」、「三遊亭圓歌・春風亭小朝 二人会」の4回シリーズで開催しました。

ファミリー向けには、人気の高い「劇団四季」、ポピュラーでは、「八神純子コンサート」「鈴木雅之コンサート」「ロゼフォークプラザ 2013」を開催しました。

共催事業

クラシックでは、静岡交響楽団との「ふじのくに交響楽団」やサントリーホール館長で文化功労者に選出された「堤剛チェロリサイタル」を開催しました。また、子供向けに人気アニメ「ドキドキ！プリキュアミュージカルショー」を開催しました。

協力事業

富士市における芸術文化の普及を目指す団体を支援する目的の協力事業では、「ロゼピアノコンクール 2014」を開催しました。

また、毎年全国で開催される「ショパン国際ピアノコンクール in ASIA」の静岡地区大会は、3回目の開催となりました。

広報事業

フレンドシップ登録者をはじめ、地域住民に多種多様な芸術文化情報を提供するため、ホームページのリニューアルに着手し、迅速な情報の提供、収集、分析に努めました。

年4回発行している文化情報誌「ロゼ」につきましては、職員自らが取材・編集を通してアーティストの魅力を伝えるとともに、事業公演の内容や見所を解説するなど紙面の充実を図り、市民に向け芸術文化情報の提供に努めました。秋号については、開館20周年記念号と位置づけ、文化対談や過去自主事業にご出演いただいたアーティストからのメッセージを掲載する特集を組みました。

このほか、自主事業の公演情報を広く周知するため、県東部を中心に新聞折込の「ロゼナビ」を年4回発行しました。

(2) 事業実施状況

<普及事業>

No.	事業名	日程	会場	入場料(円)
1	歌舞伎への誘い	5月21日(火)	小ホール	整理券
2	ふじ少年少女芸術劇場 小学生招待コンサート (中止)	7月5日(金)	大ホール 2回 (一部有料500)	招待
3	ふじ少年少女芸術劇場 中学生招待コンサート	7月11日(木)	大ホール 2回 (一部有料500)	招待
4	ロゼこどもサマーフェスティバル ホール探検隊	7月25日(木) 26日(金)	大ホール 3回	応募者
5	楽器の魅力シリーズV o. 1. 3 栗コーダーカルテット	9月21日(土)	中ホール	一般 2,800 学生 1,000
6	ふじ少年少女芸術劇場 小学校学校コンサート	10月21日(月) ~25日(金)	小学校体育館 全9校13公演	無料 (児童)
7	開館20周年記念式典	10月31日(木)	中ホール	招待
8	日本舞踊家集団 弧の会	12月21日(土)	中ホール	1階席 4,800 2階席 3,800 学生 1,000
9	ロゼ富士山こども将棋大会2014	1月13日(月)	展示室 和室	無料

<育成事業>

No.	事業名	日程	会場	入場料(円)
10	ロゼこどもスプリングコンサート	4月3日(水)	小ホール	均一 500
11	ロゼこどもサマーフェスティバル 多賀紙人形展	7月30日(火) ~8月4日(日)	和室	無料
12	ロゼこどもサマーフェスティバル ロゼこどもコンサート	8月8日(木)	中ホール	均一 500
13	ロゼこどもサマーフェスティバル 夏休みこどもアート展	8月1日(木) ~11日(日)	ギャラリー	無料
14	青島広志の楽しくクラシック2	2月5日(水)	小ホール	均一 2,500
15	新進アーティスト作品展Vol. 12 -Art Generation 2014-	3月1日(土) ~9日(日)	展示室	無料
16	新人音楽家による演奏会	3月6日(木)	小ホール	均一 1,000

<普及事業>

内 容	入場者数 (人)
松竹大歌舞伎公演を控え、歌舞伎の基礎知識や公演の見所などを映像を交え、わかりやすく解説するレクチャー講演を開催しました。講師には、歌舞伎に関する数々の著書を持ち、財団芸術委員である演劇評論家の水落潔氏を迎えました。	210
大雨洪水警報発令のため公演中止となりました。	-
財団の普及事業の柱として、優れた芸術文化に触れる機会を提供するため、富士市内の中学2年生を対象に招待コンサートを開催しました。指揮者の梅田俊明氏の楽器紹介や生演奏が、音楽をより身近なものとして感じる事ができたようです。演奏は、新日本フィルハーモニー交響楽団。	1回目 1,246 2回目 1,371
地域の小学生と保護者を対象に、ホール内の探検を行い、舞台設備や劇場固有のエリア、機械紹介及び簡易な操作体験をしました。今年で8年目の開催となり、例年好評のため、実施回数を増やし、2日間の開催としました。	1回目 21 2回目 15 3回目 19
楽器の魅力シリーズ第3弾として、リコーダーを取り上げました。吉澤実氏によるリコーダーワークショップを開催し、本公演での発表会を行いました。また、地元出身のアーティストSASAKI氏と栗コーダーカルテットとのコラボレーションは、オリジナル企画として好評を博しました。	460
富士市内27校の全小学校を3年間かけて訪問し、各校の体育館において出前コンサートを開催しました。2年目となる本年は、「ジョイフルプラス」による演奏とパフォーマンスで、児童たちに音楽に触れる機会とそのすばらしさを提供しました。	4,339
開館20周年を迎え、市関係者、議員、財団関係者、会館利用者等を招待し、記念式典を開催しました。式典後、ピアニストの仲道都代氏による記念コンサートを行い、ギャラリーでのポスター展も含め、20周年の節目となりました。	321
日本舞踊の流派を超えて集まった日本舞踊家集団「弧の会」による舞踊公演を開催しました。事前に小学生を対象としたワークショップも開催し、日本舞踊の魅力と古典芸能の普及に努めました。	448
前年度に引き続き2回目の実施、60人の子どもが参加しました。準決勝、決勝戦は、4月に開催された第71期名人戦の対局場となった和室を使用。将棋文化の普及のみならず、事業展開の中で、新しい施設の活用を提案しました。富士市教育委員会が推進する富士山ウィーク事業として申請しました。	60

<育成事業>

内 容	入場者数 (人)
未就学児を入場可能とした公演で、今回で3回目を迎えました。様々な楽器演奏や歌、リトミックなど、未就学児でも飽きずに楽しめる構成で、親子で音楽を楽しむ機会を提供しました。	1回目 300 2回目 181
9回目の開催となった創作紙人形作家の入野多賀子氏による多賀紙人形展は、今回で最終回を迎えました。和室の認知度が上がり、紙人形展を通じて施設のPRもある程度の効果を得ました。	632
演出、プログラムは、富士クラシック協会構成のため、毎回思考をこらしたステージを披露してくれます。演奏者も未就学児入場可能なコンサートだけに子どもたちに飽きさせない、集中させるプログラムを企画しファミリーコンサートとして実施しました。	1回目 529 2回目 336
夏休みの思い出をテーマにした子どもたちの絵画展示。スタンプラリーでコーナーを設け子どもたちの自由な世界を表現しています。スタンプラリーの来館者や作品の出展者などが、ロゼシアターでの催しや夏休みの思い出を楽しんでいました。	-
テレビ番組「世界一受けたい授業」などでもお馴染みの青島広志氏が、フジソリステンの演奏により、クラシック音楽をわかり易く解説するコンサートを開催しました。	279
静岡県内の18歳～35歳の美術家を目指す若者を対象に12回目となる公募展を開催しました。今後の活動が期待される若者に、発表の場と作家同志の交流の機会を提供することを目的として開催され、高校生の部でも力作が出品されました。	635
地元出身の若手音楽家に活動の場を提供し、音楽家を育成することを目的として、新人音楽家による演奏会を開催しました。	217

<創作事業>

No.	事業名	日程	会場	入場料(円)
17	開館20周年記念 ミュージカル「I Live Here」	10月5日(土) 10月6日(日)	中ホール	均一 1,500

<交流事業>

No.	事業名	日程	会場	入場料(円)
18	開館20周年記念 第71期将棋名人戦	4月22日(月)～ 24日(水)	和室 中ホール レセプションホール	—
19	ロゼこどもサマーフェスティバル スタンプラリー	7月31日(水)	館内	無料
20	ロゼこどもサマーフェスティバル さかなクンのギョギョッとびっくり お魚教室	8月3日(土)	中ホール	均一 1,000
21	開館20周年記念事業 戦場カメラマン渡部陽一写真展・講演会	8月24日(土)～ 9月1日(日)	展示室 中ホール	無料 応募者
22	おでかけミュージカル 「Birthday」	3月28日(金) 3月29日(土) 3月30日(日)	中央病院 伝法まちづくり 松野まちづくり	無料

<鑑賞事業>

No.	事業名	日程	会場	入場料(円)
23	八神純子コンサートツアー2013 ～Here I am～	4月26日(金)	大ホール	均一 5,500
24	開館20周年記念 ふじ寄席 落語まつり 其の壱 桂文珍独演会	6月8日(土)	中ホール	1階席 4,000 2階席 3,500
25	松竹大歌舞伎 市川亀治郎 改め 四代目市川猿之助襲名披露	7月3日(水)	中ホール 2回公演	1等席 7,000 2等席 6,000 学生 1,000
26	鈴木雅之コンサートツアー2013	7月18日(木)	大ホール	均一 7,000
27	開館20周年記念 ふじ寄席 落語まつり 其の弐 三遊亭円楽・林家たい平 二人会	8月2日(金)	中ホール	1階席 4,000 2階席 3,500
28	開館20周年記念 辻井伸行×アッシュケナーズ オーケストラアンサンブル金沢 富士公演	9月22日(日)	大ホール	S席 11,000 A席 9,000 学生 4,500
29	南こうせつプロデュース ロゼフォークプラザ2013	10月27日(日)	大ホール	均一 6,300
30	劇団四季ミュージカル「Song & Dance」	12月9日(月)	大ホール	S席 8,000 A席 6,000 B席 3,000
31	開館20周年記念 ふじ寄席 落語まつり 其の参 桂歌丸 独演会	12月22日(日)	中ホール	1階席 4,000 2階席 3,500
32	横山幸雄 ピアノリサイタル	2月14日(金)	中ホール	1階席 4,800 2階席 3,800 学生 1,000
33	開館20周年記念 ふじ寄席 落語まつり 其の四 三遊亭圓歌・春風亭小朝 二人会	3月4日(火)	中ホール	1階席 4,000 2階席 3,500

<創作事業>

内 容	入場者数 (人)
開館20周年記念の冠をつけ、15年間の集大成となる市民ミュージカルを開催しました。1年間に及ぶ準備期間で、キャスト・スタッフ共に今までの練習の成果・経験を如何なく発揮できた公演となりました。	441 469 388 498

<交流事業>

内 容	入場者数 (人)
将棋界で最も権威あるタイトル「名人戦」の対局を、和室「無双庵」にて開催しました。対局前夜には、プロ棋士とファンが交流できる前夜祭や、プロ棋士による対局の解説を開ける大盤解説会を併せて実施しました。なお実施にあたり市内団体の協力のもと実行委員会を組織しました。	前夜祭 200 大盤解説会 (23) 180 大盤解説会 (24) 330
夏季における空き施設の有効利用と低年齢層を含めたファミリー層を対象に、地域の文化団体とタイアップし、会議室等の館内施設各所で参加型イベントを開催しました。	242
メディアでもお馴染みのさかなクンによる講演会を開催しました。独特の口調と確かな知識に裏付けされた話と魚の特徴を見事に捉えたイラストで、会場は親子連れの観客で賑わいました。	1回目 663 2回目 644
富士市出身で観光親善大使でもある渡部陽一氏による写真展と講演会を開催しました。知名度の高さと入場無料ということもあり、入場者数は、過去最多となりました。	写真展 6,150 講演会 490
地域社会とのコミュニケーションを深め、日頃、文化に触れ合う機会が少ない方々にミュージカルを通じて、地域への貢献、世代を越えた楽しみの提供に寄与することを目的として、市内福祉施設において開催しました。	100 150 50 100

<鑑賞事業>

内 容	入場者数 (人)
20年ぶりの音楽活動を再開した八神純子のコンサートを開催しました。伸びのあるクリスタルボイスが観客を魅了しました。	867
ロゼシアター開館20周年記念の冠をつけ、ふじ寄席「落語まつり」を全4回シリーズで企画しました。其の巻として知名度・人気度ともに高い「桂文珍独演会」を開催しました。	506
市川亀治郎改め四代目市川猿之助襲名披露公演を開催しました。襲名披露ならではの口上などで、見巧者のみならず初心者にも見応えのある公演であり、人気と知名度が相まって、チケットは完売となりました。演目は、「毛抜」「口上」「義経千本桜」。	昼の部 672 夜の部 673
「ラブソングの帝王」と呼ばれ、ソロ活動後も根強い人気のある鈴木雅之のコンサートを開催しました。50～60代を中心にチケットは完売となりました。	1,563
開館20周年の冠をつけ、三遊亭円楽・林家たい平の二人会を開催しました。笑点の知名度も影響し、チケットは完売となりました。	674
開館20周年記念として、ピアニストに辻井伸行、指揮者にウラディミール・アシュケナージを迎え、オーケストラ・アンサンブル金沢の演奏会を開催しました。チケットは、即日完売となり、公演内容と共に予想通りの結果を残しました。	1,583
「南こうせつプロデュース」3回目となるロゼフォークプラザを開催しました。ゲストには、伊勢正三を迎えました。往年の名曲にフォーク世代の聴衆が魅了されました。	1,544
数ある四季のレパトリーの中でも、人気の高いショー形式のステージで、劇団四季創立60周年を記念した「SONG&DANCE 60 感謝の花束」を開催しました。	1,098
ロゼシアター開館20周年記念の冠をつけ、ふじ寄席「落語まつり」を全4回シリーズで企画しました。其の巻として落語芸術協会会長であり笑点の司会者でもお馴染みの「桂歌丸独演会」を開催しました。	558
人気・実力を兼ね備えた日本を代表するピアニストであり、19歳でショパン・コンクール3位入賞を果たしてから、第一線で活躍を続けている横山幸雄のピアノリサイタルをバレンタインに合わせて、開催しました。	330
開館20周年の冠をつけ、三遊亭圓歌・春風亭小朝による二人会を開催しました。	518

<共催事業>

No.	事業名	日程	会場	入場料(円)
34	ふじのくに交響楽団 霊峰富士を讃えるコンサート2013 in 富士	8月17日(土)	大ホール	一般 2,000 高校生以下 500
35	ドキドキ!プリキュアミュージカルショー	9月15日(日)	大ホール	均一 3,000
36	堤剛 チェロ・リサイタル	12月19日(木)	中ホール	均一 4,000

<協力事業>

No.	事業名	日程	会場	入場料(円)
37	シヨパン国際ピアノコンクールinASIA	10月20日(日)	中ホール	無料
38	ロゼ・ピアノコンクール2014 予選・本選	3月15日(土) 3月28日(金)	小ホール 中ホール	無料

<広報事業>

No.	事業名	日程	仕様
39	文化情報誌「ロゼ」発行	Vol. 84	6月19日(水) A4 4色 7,000部
		Vol. 85	10月5日(木) A4 4色 10,000部
		Vol. 86	12月20日(金) A4 4色 9,000部
		Vol. 87	3月20日(木) A4 4色 9,000部
40	ロゼナビ発行	Vol. 23	4月3日(水) タブレット 4色 285,000部
		Vol. 24	6月27日(木) タブレット 4色 285,000部
		Vol. 25	9月26日(木) タブレット 4色 285,000部
		Vol. 26	3月27日(木) タブレット 4色 285,000部

<共催事業>

内 容	入場者数 (人)
富士山世界遺産登録を見据え、県文化政策課の助成を受け、静岡交響楽団との共催事業を開催しました。公演内容が好評だったにも関わらず、集客に繋がらなかった結果となりました。	202
朝日テレビ系列で人気を博している子供向けアニメ「プリキュア」のミュージカルショーを開催しました。	1回目 1,150 2回目 978
サントリーホール館長の館長でもあり、今年、文化功労者として選出された、日本が世界に誇るチェロの巨匠、堤剛氏によるチェロ・リサイタルを開催しました。	237

<協力事業>

内 容	入場者数 (人)
ピアノ演奏者・鑑賞者にとって関心の高い街として全国に向けて発信することを目的として開催しました。県内唯一の開催で、神奈川県、愛知県からも参加を募り、ロゼシアターのPRも兼ねる結果となりました。	146
協力事業として行ってきた本事業は、今回で17回目を迎えました。参加者は、県内をはじめ全国から応募があり、学生から一般まで幅広い層の方々に日頃の研鑽の成果とピアノ演奏の向上を目的として実施している。	予選 190 本選 100

<広報事業>

内 容
内容：渡部陽一 インタビュー他
内容：開館20周年記念寄稿 堤剛 他
内容：横山幸雄 インタビュー他
内容：アリス＝紗良・オット インタビュー他
内容：自主事業案内 (鈴木雅之 他)
内容：自主事業案内 (辻井伸行 他)
内容：自主事業案内 (劇団四季 他)
内容：自主事業案内 (杏里 他)

4 処務の概要

(1) 会議に関する事項

① 理事会

・平成25年度第1回定時理事会

日時：平成25年5月16日（木）午後1時59分から

会場：富士市文化会館 レセプションホール

内容：富士市文化振興財団理事総数10名のうち9名の出席を得て開催し、次の議案を審議の後、全て可決及び了承されました。

第1号議案 平成24年度公益財団法人富士市文化振興財団事業報告について

第2号議案 平成24年度公益財団法人富士市文化振興財団決算報告について

第3号議案 平成25年度公益財団法人富士市文化振興財団定時評議員会の開催について

第4号議案 平成25年度公益財団法人富士市文化振興財団一般会計収支予算について

承認事項 平成25年度常務理事の賞与の承認について

・平成25年度第1回臨時理事会

日時：平成25年5月30日（木）午後5時から

会場：富士市文化会館 第4会議室

内容：富士市文化振興財団理事総数9名のうち8名の出席を得て開催し、次の議案を審議の後、全て可決及び了承されました。

第5号議案 公益財団法人富士市文化振興財団役員を選任について

・平成25年度第2回臨時理事会

日時：平成25年11月29日（金）午後1時25分から

会場：富士市文化会館 第4会議室

内容：富士市文化振興財団理事総数9名のうち8名の出席を得て開催し、
次の議案を審議の後、全て可決及び了承されました。

第6号議案 公益財団法人富士市文化振興財団就業規則の一部を改正する規則の制定について

第7号議案 公益財団法人富士市文化振興財団職員給与の特例に関する規程の制定について

報告事項 理事長、副理事長、常務理事の職務の執行状況の報告について

平成25年度事業中間報告、決算中間報告について

・平成25年度第2回定時理事会

日時：平成26年3月19日（水）午後1時25分から

会場：富士市文化会館 第3会議室

内容：富士市文化振興財団理事総数9名のうち8名の出席を得て開催し、
次の議案を審議の後、全て可決及び了承されました。

第8号議案 公益財団法人富士市文化振興財団職員の給与等に関する規程の一部を改正する規程制定について

第9号議案 公益財団法人富士市文化振興財団職員の退職手当に関する規程の一部を改正する規程制定について

第10号議案 平成26年度公益財団法人富士市文化振興財団事業計画について

第11号議案 平成26年度公益財団法人富士市文化振興財団一般会計収支予算について

第12号議案 公益財団法人富士市文化振興財団平成25年度臨時評議員会の開催について

報告事項 理事長、副理事長、常務理事の職務の執行状況の報告について

② 評議員会

・平成25年度定時評議員会

日時：平成25年5月30日（木）午後3時30分から

会場：富士市文化会館 第4会議室

内容：富士市文化振興財団評議員総数10名のうち9名の出席を得て開催し、次の議案を審議の後、全て可決及び了承されました。

第1号議案 平成24年度公益財団法人富士市文化振興財団事業報告について

第2号議案 平成24年度公益財団法人富士市文化振興財団決算報告について

第3号議案 公益財団法人富士市文化振興財団役員の選任について

・平成25年度臨時評議員会

日時：平成26年3月27日（木）午後1時26分から

会場：富士市文化会館 第3会議室

内容：富士市文化振興財団評議員総数10名全員の出席を得て開催し、次の議案を審議の後、全て可決及び了承されました。

第4号議案 公益財団法人富士市文化振興財団役員の選任について

報告事項 平成26年度公益財団法人富士市文化振興財団事業計画について

及び一般会計収支予算について

③ 芸術委員会

・平成25年度第1回芸術委員会

日時：平成25年6月26日（水）午後12時55分から

会場：富士市文化会館 特別会議室

内容：（1）平成24年度自主事業実施報告について

（2）平成25年度自主事業計画及び概要について

（3）平成26年度自主事業骨子（案）について

・平成25年度第2回芸術委員会

日時：平成25年9月24日（火）午後1時25分から

会場：富士市文化会館 特別会議室

内容：（1）平成26年度自主事業計画（案）について

（2）許可、認可及び承認に関する事項

平成25年度中の許可、認可及び承認に関する事項は無し

(3) 契約に関する事項

①委託業務

NO	委託業務	委託内容	実施回数
1	設備運転保守業務・警備・建築物環境衛生管理業務	会館設備運転保守管理業務（休館日を除く毎日）、建築物環境衛生管理（空気環境測定等）、会館内外の巡視・巡回、会館内の出入管理、会館内関係者駐車場の入出庫等	毎日
2	舞台設備操作業務	舞台設備等の操作・仕込み、外部から持ち込む機材の搬入搬出の立合い、舞台設備等の撤去・復元作業、舞台付属設備備品、消耗品類の整備および管理	毎日
3	清掃業務	会館（約18,400㎡）、敷地（約7,200㎡）の日常清掃、（休館日を除く毎日）定期清掃	毎日
4	舞台機構設備保守点検業務	舞台床機構保守点検、制御機器保守点検、吊物保守点検	2回/年
5	空調用自動制御装置保守点検業務	空調用自動制御機器の保守点検	通年
6	舞台照明設備保守点検業務	舞台照明用負荷設備、調光装置の保守点検	3回/年
7	消防設備保守点検業務	自動火災報知設備・防排煙設備・ガス漏れ警報設備・誘導灯設備・消火器・避難器具・スプリンクラー消火設備・屋内消火栓設備・ハロゲン化物消火設備・非常放送設備・蓄電池設備の保守点検	2回/年
8	舞台音響設備保守点検業務	舞台音響用調整卓、効果機器、スピーカー・マイク等の保守点検（大・中・小ホール）	1回/年
9	熱源機器保守点検業務	冷温水発生機3台、蒸気ボイラーの保守点検	通年
10	エレベータ設備保守点検業務	車椅子兼用エレベータ1台、乗用エレベータ1台、荷物用エレベータ1台の保守点検	1回/月
11	臨時舞台設備操作業務	繁忙期の臨時舞台操作増員	単年度
12	植物維持管理業務	会館敷地内緑地及び和室庭園の維持管理剪定、施肥、病虫害防除	通年
13	自家発電設備点検業務	消防法による防火設備法定点検（外観、機能点検及び総合点検）	2回/年

NO	委 託 業 務	委 託 内 容	実施回数
14	機械警備業務	会館内に設置された監視制御機器（センサー）により、防犯、火災の異常情報を専用回線を使用して警備会社の管制センターに送信し、警備員が緊急時に備える	毎 日
15	廃棄物搬出処理業務	廃棄物処理	毎 日
16	ピアノ保守点検業務	ホール用ピアノ（スタインウェイ）の保守点検	2回／年
17	健康診断	財団勤務者を対象とした健康診断	1回／年
18	弱電機器設備保守点検業務	駐車場管制設備、表示設備の保守点検、電気時計設備、ローカル放送設備の保守点検	1回／年
19	防火シャッター設備点検	防火シャッター 3 5 台の保守点検	1回／年
20	空調設備機器保守点検業務	各ホール映写室、調光盤室等 1 5 台のパッケージ保守点検	1回／年
21	給排水設備ポンプ群保守点検業務	揚水ポンプ 4 台、給湯用ラインポンプ 4 台、加圧ポンプ 4 台等の保守点検	1回／年
22	レセプションホール音響設備保守点検業務	レセプションホール音響調整卓、スピーカー、マイク等の保守点検	1回／年
23	館内カメラ保守点検	館内管理用・運営用カメラ、モニターの保守点検	1回／年
24	ピアノ保守点検業務	ホール用ピアノ（ヤマハ）の保守点検	2回／年
25	ボイラー等のばい煙測定業務	冷温水発生機 3 台、蒸気ボイラー 1 台のばい煙測定	2回／年
26	ピアノ保守点検業務	ホール用ピアノ（カワイ）の保守点検	2回／年
27	自動ドア保守点検業務	玄関出入口自動ドア 1 台の保守点検	4回／年
28	VDT健康診断業務	財団勤務者を対象としたVDT健康診断	単年度

②周期委託(「①委託業務」以外に周期的に必要とされる委託業務)

NO	委託業務	委託内容
1	舞台照明設備整備	中ホールクセノンピン本体整備
2	消防設備整備	ハロン容器弁取替整備
3	給湯設備整備	大・小ホール楽屋用給湯器更新整備
4	舞台音響設備整備	中ホールアンプ更新整備
5	建築整備	レストラン建築整備業務
6	受変電設備整備	高圧電気設備機器調査及び整備
7	熱源機器整備	冷温水機自動吸気装置整備
8	建築整備	和室整備
9	舞台機構設備	舞台吊物基盤整備
10	懸垂幕設備	懸垂幕撤去
11	清掃業務	レストラン臨時清掃
12	ホームページ製作	会館ホームページ追加・修正
13	清掃業務	大ホール空調吸気室臨時清掃
14	鍵製作	会館マスター鍵製作

(4) 寄附金に関する事項

平成25年度中の寄附金は無し

(5) 借入金に関する事項

平成25年度中の借入金は無し

(6) 静岡県知事の指示に関する事項

平成25年度中の指示は無し