

# 松竹大歌舞伎

中村橋之助改め八代目中村芝翫襲名披露  
 中村国生改め四代目中村橋之助襲名披露  
 中村宗生改め三代目中村福之助襲名披露

源義経  
 中村梅玉



中村扇雀 市川高麗蔵 中村錦之助 中村歌六



熊谷直実  
 改め中村芝翫

一、	猩 <small>しょう</small>	八代目中村芝翫襲名披露	口上 <small>こうじょう</small>	々 <small>じょう</small>
二、	熊谷陣屋 <small>くまがやじんや</small>	四代目中村橋之助襲名披露	朝倉隆文 美術	番頭字帝
三、	一谷嫩軍記 <small>いちやのんぐんき</small>	三代目中村福之助襲名披露		



芝翫改め  
 中村梅花



宗生改め 三代目中村福之助  
 国生改め 四代目中村橋之助  
 橋之助改め 八代目中村芝翫

2017年 7月26日(水)

★昼の部 開場=12:30 開演=13:00  
 ★夜の部 開場=17:00 開演=17:30

■お問い合わせ/ロゼシアター 0545-60-2500 (9:00~22:00)

※車椅子席は、ロゼシアターへお問い合わせください。  
 ※臨時バス運行のご案内/夜の部のみ、公演終了後に臨時バスを運行します。  
 ロゼシアター→新富士駅(220円)→富士駅(250円)  
 ※ロゼシアター駐車場の収容台数には限りがございますので、公共交通機関のご利用をお願いします。また、周辺店舗等への無断駐車は、大変ご迷惑となりますのでご遠慮下さい。

チケット発売日 4月6日(木) 10:00~(web) ※窓口発売は4月7日(金) 10:00~

富士市文化会館 ロゼシアター 中ホール

(静岡県富士市蓼原町1750番地)

入場料(全席指定・税込) ※未就学児入場不可  
 一階席 6,000円 二階席 5,000円 学生 1,000円



●チケット取扱

- ・ロゼシアター ※ロゼシアターでお求めの際には「ロゼフレンドシップ」への登録が必要です。  
 (ホームページ) <http://rose-theatre.jp>  
 (チケット窓口) 営業時間 9:00~20:00
- ・プレイガイド ローソンチケット 0570-084-004 (Lコード45596)
- ・チケットWeb松竹 <http://www.ticket-web-syochiku.com/pc/> (PC版)



主催：公益財団法人富士市文化振興財団

# 松竹大歌舞伎

中村橋之助改め八代目中村芝翫襲名披露  
 中村国生改め四代目中村橋之助襲名披露  
 中村宗生改め三代目中村福之助襲名披露

平成二十九年年度  
 (公社)全国公立文化施設協会 主催  
 東コース

製作  
  
 松竹



橋之助改め  
なかわらしかん  
中村芝翫



国生改め  
なかわらしのすけ  
中村橋之助



宗生改め  
なかわらぶくのすけ  
中村福之助



なかわらせんじやく  
中村扇雀



いちかわたけまさ  
市川高麗蔵



芝喜松改め  
なかわらげいか  
中村梅花



なかわらきんのすけ  
中村錦之助



なかわらからく  
中村歌六



なかわらばいぎよく  
中村梅玉

## 一、猩しやう

酒 猩 猩 猩  
 売 々 々 々

改芝 改宗 改国  
 め松 め生 め生

中 中 中 中

村 村 村 村

梅 福 橋 錦

之 之 之

花 助 助 助

々じやう

長唄囃子連中

## 二、口こう

八代目 中村芝翫  
 四代目 中村橋之助  
 三代目 中村福之助

襲名披露

口こう

上じやう

改宗 改国 改橋之助  
 め生 め生 め生

中 中 中

村 村 村

福 橋 芝

之 之

助 助 翫

## 三、熊谷陣屋くまがいたんじん

一谷嫩軍記

陣じん

屋や

熊谷直実 相模 堤軍次 藤の方 白毫弥陀六 源義経

中 中 中 中 中 中

村 村 川 村 村 村

梅 歌 高 福 橋 扇 芝

麗 之 之

玉 六 蔵 助 助 雀 翫

幕

幕

唐の国揚子の里の近くに住む酒売りが、夢のお告げに従って市に店を出して酒を売ると、店は繁盛した。ある時、酒売りが潯陽の江に出かけると、水中から狸々が現れる。酒売りが持参した酒瓶で狸々と盃を汲み交わすうち、上機嫌になった狸々は、舞を舞って見せると、酒売りに酒壺を与え去って行く。その酒壺は：  
 能『狸々』を舞踊化したこの作品は、酒に酔った狸々が水上での戯れを見せる狸々舞がみどころです。酒好きの霊獣という愛嬌と品格を備えた松羽目物です。

袴姿の俳優が舞台に並び、皆様に八代目中村芝翫、四代目中村橋之助、三代目中村福之助の襲名披露のご挨拶を申し上げる華やかな一幕です。

一の谷の合戦後、源氏方の熊谷直実の須磨の陣屋には、熊谷の妻相模が訪れている。陣屋に戻った熊谷は、初陣を飾った息子小次郎の身を案じる相模に、小次郎の様子や平家の公達敦盛の首を討ち取ったことを明かす。すると奥から敦盛の母の藤の方が現れ、熊谷に打ちかかろうとするので、熊谷は立派だった敦盛最期の様子を丁寧物語る。そこへ、源義経が現れ、敦盛の首実検が始まる。熊谷は、陣屋脇の桜の木の制札を引き抜き、首桶の中の首を義経に見せる。その首は：

『平家物語』の敦盛最期を題材にしたこの作品は、制札の「一枝を伐らば、一指を剪るべし」の文言をモチーフにして、意外な展開となり、わが子を犠牲にした熊谷の悲しみや戦乱の世の儚さが心に深く響く義太夫狂言の名作です。今回は四世中村芝翫が確立した、成駒屋に伝わる芝翫型での上演となります。新芝翫が勤める熊谷をお楽しみください。

### 公演日程

※公文協主催公演

※ 6/30 金	東京都江戸川区	江戸川区総合文化センター
※ 7/1 土	神奈川県綾瀬市	綾瀬市オーエンス文化会館
※ 2 日	千葉県東金市	東金文化会館
※ 3 月	埼玉県越谷市	サンシティ越谷市民ホール
※ 6 木	北海道札幌市	札幌市教育文化会館
※ 8 土	青森県青森市	リンクステーション青森(青森市文化会館)
※ 9 日	岩手県北上市	北上市文化交流センター さくらホール

※ 11 火	栃木県宇都宮市	栃木県総合文化センター
※ 12 水	神奈川県横浜市	桐蔭学園シンフォニーホール
※ 14 金	群馬県高崎市	群馬音楽センター
※ 15 土	長野県塩尻市	レザンホール(塩尻市文化会館)
※ 16 日	長野県上田市	サントミュージゼ(上田市交流文化芸術センター)
※ 17 月	富山県富山市	富山県民会館
※ 18 火	石川県金沢市	石川県立音楽堂
※ 19 水	福井県越前市	越前市文化センター
※ 21 金	京都府舞鶴市	舞鶴市総合文化会館

※ 22 土	滋賀県大津市	滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール
※ 23 日	愛知県春日井市	春日井市民会館
※ 25 火	愛知県知立市	パティオ池鯉鮒(知立市文化会館)
※ 26 水	静岡県富士市	富士市文化会館(ロゼシアター)
※ 27 木	東京都立川市	たましんRISURUホール(立川市市民会館)
※ 28 金	埼玉県熊谷市	熊谷文化創造館さくらめいと
※ 29 土	茨城県水戸市	茨城県立県民文化センター
※ 30 日	東京都練馬区	練馬文化センター
※ 31 月	神奈川県横須賀市	よこすか芸術劇場