

ファミリーで楽しむ

新春富士

ニューイヤーコンサート

～復活 響けオーケストラ～

心揺さぶるピアノ協奏曲と、静響のオーケストラサウンドで新年を!

2021

1/17日

14:30開演(13:30開場)

富士市文化会館
ロゼシアター 大ホール

指揮
篠崎 靖男



正統的なスタイルとダイナミックな指揮で観客を魅了
国内外で活躍するマエストロが今年も富士に登場

©Benjamin Ealovega

ピアノ
上原 彩子



©武藤章

2002年チャイコフスキーコンクール・ピアノ部門
女性初・日本人初の覇者が奏でる華やかで美しい旋律

ヨハン・シュトラウス2世
トリッチ・トラッチ・ポルカ op.214

ヨーゼフ・シュトラウス
鍛冶屋のポルカ op.269

ラフマニノフ
ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 op.18

ブラームス
交響曲第1番 ハ短調 op.68

管弦楽：静岡交響楽団

全席指定 一般 2,000円、高校生以下 1,000円
※未就学のお子様のお入場はご遠慮ください

新型コロナウイルス感染予防対策として、客席の間隔を空けて着席いただきます。
ご来場の際はマスクを着用いただき、体調不良の場合は来場をご遠慮いただきます
ようお願い申し上げます。

チケット取り扱い 前売券販売期間 11月25日(水)～1月15日(金)

・ロゼシアター・チケット窓口
TEL0545-60-2500 ※窓口販売のみ

・すみやグッディ富士店
TEL0545-55-3673 ※店頭販売のみ

・チケットぴあ(Pコード177-789)
https://t.pia.jp/ TEL0570-02-9999

・静岡交響楽団ホームページ
https://www.shizukyo.or.jp



※掲載内容は予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください。

■お問い合わせ/静岡交響楽団 TEL054-203-6578(平日10:00～17:00)

■主催：特定非営利活動法人静岡交響楽団 ■共催：公益財団法人富士市文化振興財団 ■後援：静岡県、富士市、静岡県教育委員会、富士ニュース、Radio f 84.4FM

■特別協賛： Kobayashi 丸富製紙株式会社 ■協賛： 富士信用金庫 丸富製紙株式会社 ■広報協力：静響を応援する会

毎年恒例、新春を華やかに彩るコンサート。静響前常任指揮者の篠崎靖男が今年も登場！
2002年女性初・日本人初のチャイコフスキーコンクール・ピアノ部門優勝者 上原彩子を迎え、
ラフマニノフの名曲「ピアノ協奏曲第2番」をお贈りします。
そして、ブラームス「交響曲第1番」の迫力のオーケストラサウンドをお楽しみください。

PROFILE

篠崎 靖男 / 指揮 Yasuo Shinozaki, conductor

1968年京都生まれ。桐朋学園大学にて、指揮を山本七雄、飯守泰次郎の両氏に師事。1993年アントニオ・パドローティ国際指揮者コンクール最高位を受賞。その後ウィーン国立音楽大学指揮科にてレオポルド・ハーガー、湯浅勇治の両氏に師事。2000年には第2回シベリウス国際指揮者コンクールにて第2位を受賞し、ヘルシンキ・フィルを指揮してヨーロッパにデビュー。

2001年ロサンゼルス・フィルの副指揮者に就任。2004年の任期終了までに定期演奏会や夏のハリウッドボウル音楽祭などオーケストラと非常に密接で充実した関係を築き、その後の活動の礎とした。

退任後はロンドンを本拠に、ロンドン・フィル、BBCフィル、ボーンマス交響楽団、フランクフルト放送交響楽団、フィンランド放送響、スウェーデン放送響等欧州各国の主要オーケストラを指揮。なかでも2007年から2014年7月まで芸術監督・首席指揮者を務めたフィンランド・キュミ・シンフォニエッタでは、ロンドンやサンクトペテルブルクでの公演も大成功させるなど意欲的な活動でオーケストラの目覚ましい発展に尽力、その7年半に渡る在任期間にはフィンランドでは異例の長さであり、現在も毎年のように客演を続けるほど深い信頼関係で結ばれている。国内では読売日響、東京フィル、日本フィル、東京シティ・フィル、神奈川フィル、名古屋フィル、京都市響、大阪フィル、大阪響、関西フィル、日本センチュリー響、仙台フィル、札幌響、群馬響等の主要オーケストラに登場。静岡交響楽団では2014年9月から2018年3月までミュージック・アドバイザーと常任指揮者を務めた。

近年はドイツのマグデブルク・フィル、南アフリカ共和国のKZNフィル(ダーバン市)、ヨハネスブルグ・フィル、ケープタウン・フィル等に定期的に客演し、それぞれの地元紙で絶賛を浴びるなど、国内外で活躍を続ける篠崎靖男の正統的なスタイルとダイナミックな指揮は、観客を魅了して止まない。

オフィシャル・ホームページ <http://www.yasuoshinozaki.com/>



© Benjamin Ealovega

上原 彩子 / ピアノ Ayako Uehara, piano

3歳児のコースからヤマハ音楽教室に、1990年よりヤマハマスタークラスに在籍。ヴェラ・ゴルノスタエヴァ、江口文子、浦壁信二各氏に師事。第3回エトリンゲン国際青少年ピアノコンクールA部門第1位を始め多くのコンクールで入賞を果たす。2002年6月には、第12回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門において、女性としてまた、日本人として史上初めての第一位を獲得。第18回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。これまでに国内外にて演奏活動を行い、2004年12月にはデュトワ指揮NHK交響楽団と共演し、2004年度ベスト・ソリストに選ばれた。CDはEMIクラシックスから3枚がワールドワイドで発売された他、キングレコードより「上原彩子のくすみ割り人形」「ラフマニノフ13の前奏曲」「上原彩子のモーツァルト&チャイコフスキー」がリリースされている。2006年1月10日には「日本におけるロシア文化フェスティバル2006」オープニング・ガラコンサートでゲルギエフ指揮マリンスキー管弦楽団と共演、また、2008年9~10月にはクリスチャン・ヤルヴィ指揮ウィントーン・キュンストラ管弦楽団とのオーストリア及び日本ツアーを行ない、2017年3月には、ベルリン及び日本国内4都市において、エリアフ・インバル指揮ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団と共演、高い評価を受けた。東京藝術大学音楽学部早期教育リサーチセンター准教授。

オフィシャル・ホームページ <https://www.japanarts.co.jp/artist/AyakoUEHARA>



© 武藤章

静岡交響楽団 Shizuoka Symphony Orchestra

1988年11月「静岡室内管弦楽団“カペレ・シズオカ”」として、静岡県内初のプロフェッショナルオーケストラがスタート。その後の1994年「静岡交響楽団」に名称を変更。「静響」の愛称で親しまれる。静岡市清水区のマリナートを本拠として、定期演奏会をはじめ、行政の公式行事や企業協賛のコンサート、未就学児や青少年のための音楽鑑賞会、静岡市のまちかどコンサート、病院・老人福祉施設の訪問など、県内各地で年間大小合わせて約150回の公演をお届けしている。2008年3月公益社団法人日本オーケストラ連盟の準会員となり、名実ともに中部・東海地方を代表する常設オーケストラの一つとなる。長年の演奏活動を通して地域文化・芸術の普及振興と青少年の文化活動活性化等の事業が認められ、2013年5月静岡県文化奨励賞受賞。2018年4月より高関健氏をミュージック・アドバイザーとして迎え、現在に至る。

会場へのアクセス

富士市文化会館ロゼシアター

<http://rose-theatre.jp>

〒416-0953 静岡県富士市蓼原町1750番地

- 駐車場は混雑が予想されますので、ご来館の際はバス・タクシー等のご利用をお勧めいたします。
- バスのご利用
JR富士駅北口より吉原中央駅行(約15分)
「ロゼシアター入口」下車、徒歩2分



新型コロナウイルス感染症対策にご協力ください。また、今後の感染拡大状況により、本公演を変更・中止する場合がございます。ホームページで最新情報をご確認ください。

静岡交響楽団



SNSで最新情報を発信中!

