

平成 2 9 年度 事業報告書

目 次

1 概 況	1
2 管理運営事業	2
(1) 施設の維持管理	2
(2) 施設の利用状況	3
(3) 施設の安全対策	3
(4) 法人の経営	3
○平成29年度施設利用状況	4
3 自主事業	5
(1) 事業内容	5
(2) 事業実施状況	8
4 処務の概要	12
(1) 会議に関する事項	12
(2) 許可、認可及び承認等に関する事項	13
(3) 契約に関する事項	14
(4) 寄附金に関する事項	17
(5) 借入金に関する事項	17
(6) 静岡県知事の指示に関する事項	17
5 事業報告に係る附属明細書	18

1 概 況

平成29年度は、富士市文化会館ロゼシアターの開館24年目に当たり、開館に先立ち平成4年に設立された当財団も四半世紀を数えるとともに、今期指定管理期間は5年間の4年目となりました。

当財団は、ロゼシアターの開館当初より管理運営を担うとともに、会館を主な会場とした1,000事業を超える自主事業を行い、富士市の文化政策をふまえ、市民はもとより市内の文化芸術団体を中心とする演奏家や美術家の文化芸術活動を支えることに取り組んできました。

法人会計においては、会計区分の見直しを行い、公益目的事業が一本化されました。これにより、公益法人の認定要件を安定的に満たすとともに、柔軟な法人運営が可能となったことから、今後も公益法人として健全な運営を進めてまいります。

施設の維持管理面では、開館から24年が経過している当館の長寿命化をふまえ、市は新たな改修計画を策定するため、会館全体の劣化診断調査を行いました。また、早急な対応を要する空調設備においては、ESCO事業を導入する方針となりました。

この他、市が進める洋式トイレの温水洗浄便座設置や和式トイレの洋式化、また、緊急工事として実施された会館西側の軒天修繕と屋上防水工事においては、利用者の安全や利便性に配慮し、快適な施設環境の提供に努めました。

周期保守業務については、自家発電装置のオーバーホールや、舞台における機器類の整備など、緊急時の備えと劣化した備品への対応を図りました。

修繕業務としては、ユニバーサルデザインを念頭に、大ホール客席手すりの増設を始めとする安全対策のほか、劣化箇所の補修や監視カメラ増設など、快適性と安全性の向上を図りました。

その他、利用者の意見を把握するために、懇話会の開催や施設利用者へのアンケート調査などを実施しました。

自主事業については、会館で開催した14事業の鑑賞事業の他に、交流事業では他の施設で継続実施している「おでかけミュージカル」、「おでかけクラシック」や、初めて特別支援学校で行った出張コンサートなどのアウトリーチ事業を展開しました。

また、中学生招待コンサートの演奏団体であり日本屈指の吹奏楽団である「シエナ・ウインド・オーケストラ」のメンバーを講師にワークショップを開催し好評を得ました。

当財団は、今後も富士市民をはじめとする地域住民の皆様の文化芸術活動を支援するとともに、地域社会に密着した事業展開を図ってまいります。

2 管理運営事業

富士市から受託した富士市文化会館の施設設備の維持管理及び運営については、会館を訪れるお客様に安全かつ快適に施設設備をご利用いただくため、良好な施設環境の確保と良質なサービスの提供を心がけ、丹念な維持管理と丁寧な施設貸出業務に努めました。

また、市が行った大規模な劣化診断調査には、財団も調査に尽力しました。

その他、施設に対する意見や管理運営への要求を把握するための懇話会を2回開催したほか、施設利用者へのアンケート調査実施等、より良い会館の施設運営に努めました。

(1) 施設の維持管理

市は、当会館の舞台設備機能を維持するため、平成17年度に「富士市文化会館舞台設備等改修計画書」を策定し、平成26年度までに舞台関連設備の機器類等の更新を主体とする改修工事を終了しました。しかし、舞台関連設備以外の空調設備などの設備機器類をはじめ、防水や内外装など建築物の老朽化が進む中、建築基準法の改正によるホール客席などの天井の耐震化が大きな課題となり、市は劣化調査に合わせて、該当する天井の現況調査も行いました。この調査に対し財団は全面的な協力体制をとり、日程調整や安全管理に努めました。なお、改修工事が急務である空調設備等に関しては、市が民間の力を活用したESCO事業（省エネルギー改修事業）の導入による設備の更新を計画しております。

また、会館西端の軒天に発生した不具合により緊急修繕工事を行いましたが、併せてレセプションホールの雨漏り対策を兼ねて関連する屋上防水工事も実施されました。

この他、市が進める温水洗浄便座の設置や和式トイレの洋式化の工事については、市と協議し工事工程の調整などの協力を行い、会館機能の利便性を高めました。

周期委託業務では、大・中ホール客席天井部のスポットライトの部品交換整備や、舞台スタッフの連絡用通信設備機器の更新などを実施しました。修繕対応では、レセプションホールロビーのソファ一張替や、経年劣化が進む大ホール客席座面の修繕を計画的に実施し、会館機能の保全に努めました。

また、管理運営業務に不可欠な内部サーバーや端末機器を新しいシステムに置き換えました。

なお、法定点検及び修繕業務や周期委託業務で、特に日数を必要とする業務については、貸館等の通常業務に支障をきたさないよう、閑散期となる8月及び2月に4日間ずつの臨時休館日を設け、集中的に実施しました。

(2) 施設の利用状況

平成29年度における会館全体の入場人員数は、412,244人で前年度から27,000人余り減少しており、利用率も59.3%と前年度比で2.1ポイント減少しました。特に、大・中・小ホールでは、入場人員が前年度から約20,000人、利用率においては前年度を6.1ポイント下回りました。

なお、利用料金収入や入場料収入は、前年度を上回っていることから、今後、利用者や来場者の傾向を精査する必要があります。

(3) 施設の安全対策

施設利用者の安全対策については、周期保守点検として災害時の停電対策として導入している自家発電装置の発電機用遮断器他整備業務や、消防設備整備業務などを行いました。

また、修繕業務としては、転倒事故抑止のため前年度に続いて、大ホールの客席1階と2階に手すりを増設するほか、練習室東側の屋外スロープの照明を人感センサー付きLEDライトへ交換、練習室のトイレへの手すり増設を実施しました。

その他、安全・安心の向上策として館内の監視カメラ2台を、ガレリア内に増設しました。

なお、災害時や緊急時に備えるため、以下の訓練を実施しました。

平成29年 4月18日 早朝情報伝達訓練

平成29年 7月18日 消防訓練（避難誘導・初期消火・避難袋体験）

平成29年 9月 1日 総合防災訓練（危険個所の点検・炊出訓練等）

平成30年 3月 6日 避難経路確認訓練（消火栓使用初期消火）

3月に実施した避難経路確認訓練は、中ホールでの避難を想定し、避難階段2か所からの避難経路の確認を行なった後、消火栓を使った放水訓練を実施しました。

この訓練には財団職員のほか、舞台、清掃、設備の委託業者、ホールスタッフ、レストラン運営事業者など、館内に従事するスタッフ約50人が参加して防災意識の向上を図りました。

(4) 法人の経営

公益法人会計において、これまで2区分で実施していた公益目的事業区分の見直しを図り、これを一本化したしました。両事業を連携したことで、公益法人の認定要件である「収支相償」を安定的に満たすことができ、より効率的な公益目的事業への取り組みが実現しました。今後も健全な運営を進め、財政面でも地域文化へ貢献していくことで財団としての役割を果たしてまいります。

平成29年度施設利用状況

区 分 施設	利用可能 日 数	利用 日数	利 用 率		利用 可能 回数	利用回数			回 転 率		入 場 人 員 (人)	
	(A)	(B)	(B/A)	前年度	(C)	(D)			(D/C)	前年度	H29年度	前年度
						午前	午後	夜間				
大ホール	305	165	54.1%	58.5%	900	136	153	129	46.4%	50.0%	116,121	122,095
中ホール	307	185	60.3%	73.8%	908	156	171	136	51.0%	63.5%	63,811	76,973
小ホール	306	232	75.8%	76.2%	905	182	190	142	56.8%	59.3%	52,208	53,203
小 計	918	582	63.4%	69.5%	2,713	474	514	407	51.4%	57.6%	232,140	252,271
展示室A	330	209	63.3%	68.6%	985	189	200	194	59.2%	64.9%	22,413	26,844
展示室B	327	206	63.0%	58.8%	977	186	198	190	58.8%	55.9%	23,485	22,306
特別展示室	327	199	60.9%	57.2%	976	181	190	181	56.6%	54.4%	23,410	22,795
小 計	984	614	62.4%	61.5%	2,938	556	588	565	58.2%	58.4%	69,308	71,945
第1練習室	334	310	92.8%	95.2%	997	167	146	275	59.0%	63.2%	12,180	13,257
第2練習室	336	285	84.8%	83.9%	1,004	211	130	234	57.3%	57.2%	8,142	9,914
リハーサル室	335	323	96.4%	97.3%	999	182	232	279	69.4%	71.5%	18,345	19,500
小 計	1,005	918	91.3%	92.2%	3,000	560	508	788	61.9%	64.0%	38,667	42,671
第1会議室	339	281	82.9%	83.6%	1,013	220	227	118	55.8%	58.7%	20,274	17,732
第2会議室	339	235	69.3%	71.0%	1,013	173	186	87	44.0%	46.4%	13,207	13,781
第3会議室	339	307	90.6%	86.9%	1,013	242	227	172	63.3%	64.1%	12,774	13,574
第4会議室	339	235	69.3%	77.3%	1,011	147	153	112	40.8%	50.6%	5,278	6,497
特別会議室	339	114	33.6%	33.6%	1,013	79	65	41	18.3%	18.9%	1,259	1,594
小 計	1,695	1,172	69.1%	70.4%	5,063	861	858	530	44.4%	47.7%	52,792	53,178
若竹の間	338	94	27.8%	32.7%	1,009	62	69	44	17.3%	19.9%	1,383	1,860
寒竹の間	338	78	23.1%	26.5%	1,009	53	58	39	14.9%	16.8%	1,189	1,655
呉竹の間	338	98	29.0%	28.6%	1,009	63	78	39	17.8%	18.4%	1,357	1,664
茶室	338	53	15.7%	18.9%	1,009	41	48	25	11.3%	13.3%	858	1,213
小 計	1,352	323	23.9%	26.7%	4,036	219	253	147	15.3%	17.1%	4,787	6,392
レセプションホール	330	120	36.4%	41.0%	981	72	100	64	24.1%	25.7%	14,550	13,196
合 計	6,284	3,729	59.3%	61.4%	18,731	2,742	2,821	2,501	43.1%	45.7%	412,244	439,653

3 自主事業

平成29年度は、平成25年に富士市が策定した「富士市文化振興基本計画」に掲げる「こころ豊かな人を育てる文化のまち」を念頭に、自主事業を展開しました。

鑑賞事業では、14事業中8事業で収入が支出を上回り、動員および入場料収入の面でも大きな成果がありました。

(1) 事業内容

普及事業

優れた芸術文化に触れる機会を、児童・生徒に提供することを目的とした「ふじ少年少女芸術劇場 小中学生招待コンサート」や、市内小学校の体育館で開催する「小学校学校コンサート」などの恒例事業をはじめ、普段見ることのできない舞台裏の見学ツアー「ホール探検隊」や6回目となる「ロゼ富士山こども将棋大会」を実施しました。

また、「社会科見学プログラム」は、小学3年生が公共施設について学習することに関連させ、2回目の開催となりました。

育成事業

地域の演奏家、作家等、人材を育成することを目的とする事業として7事業を実施しました。幼少期から音楽に親しむ環境を提供することを目的として、市内演奏家団体の協力のもと、0歳児からでも入場可能な親子で楽しめる「ロゼこどもスプリングコンサート」「ロゼこどもサマーフェスティバル ロゼこどもコンサート」を開催しました。

また、3回目の開催となった「インターンシップ」は、県内外の2大学から6名の参加者があり、延べ5日間の日程で、自主事業を中心とした様々な文化会館の業務を体験しました。開館以前より継続している「新人音楽家による演奏会」は、7名の参加があり、内容、レベルとも充実したコンサートとなりました。

その他、「シエナ・ウインド・オーケストラ アンサンブル・ワークショップ」は、5校71名の中高生吹奏楽部員が参加し、プロの指導のもと技術向上を図る貴重な経験をしました。

展示部門「新進アーティスト作品展」は、創作作品の発表の場と作家同士の交流の場を提供しました。

創作事業

平成10年度開催の「新曽我物語〜名残りの小袖」以来、継続している市民創作ミュージカルは、「THE MUSICAL TIME 2017」を実施しました。

63名のキャストが参加し、5カ月間の稽古を経て本番に臨み、公開ゲネプロ1回と本番2回の発表公演では、1,457人の入場者を動員し、好評を博しました。

交流事業

夏休みの子供とその家族を対象に開催した「ロゼこどもサマーフェスティバル」は、毎年楽しみにしている市民も多く、「スタンプラリー」や「トレインフェスタ」では、終日たくさんの親子連れで賑わいました。

また、「おでかけクラシック」及び「おでかけミュージカル」は、日頃、なかなかロゼシアターまで足を運べない市民の方を対象に、市内まちづくりセンターや福祉施設などで出張公演を行い、文化芸術に触れると共に地域との交流を深めるもので、述べ707人が鑑賞しました。

鑑賞事業

国内外の優れた音楽、古典芸能、ポピュラーなど、多彩な事業を14事業開催しました。

クラシックでは、情報誌ロゼの人気企画をコンサートにした「ロゼ・クラシックカフェ・コンサート」や演奏活動55周年を迎える「前橋汀子ヴァイオリン・リサイタル」、オーケストラとサーカスが融合した「シルク・ドゥラ・シンフォニー」、ピアノと2台のヴァイオリンによる3人組インストゥルメンタル・ユニット「TSUKEMEN LIVE 2018」を開催しました。

古典芸能では、中村芝翫襲名披露公演「松竹大歌舞伎」の他、「林家たい平の家族で楽しむ落語会2」「ふじ寄席 春風亭昇太独演会」が好評を博しました。

この他「NHKおかあさんといっしょ ガラピコぷ〜がやってきた」、「劇団四季」、「さだまさしコンサート」、「ロゼフォークプラザ」などの大ホール公演では、多くの来場者を迎えることができ、いずれも収入が支出を上回りました。

協力事業

富士市における芸術文化の普及を目指す団体を支援する目的の協力事業として、20回開催を記念して行われた「ロゼピアノコンクール20周年記念コンサート」及び「ロゼピアノコンクール2018」の開催に協力しました。同コンクールへは、県内外から49名の応募があり、日頃の研鑽の成果を披露しました。

広報事業

自主事業公演の情報をさらに効果的に地域に発信していくため、「文化情報誌ロゼ」、「ロゼナビ」を発行し広報の推進を図りました。

「文化情報誌ロゼ」は、職員自らが取材・編集を通してアーティストの魅力を伝えるとともに、事業公演の内容や見所を解説するなど、紙面の充実を図り、市民に向け芸術文化情報の提供に努めました。

このほか、県東部地区を中心に新聞折込の「ロゼナビ」を年4回発行しました。その内2回は、配布地域を静岡市葵区中心部や清水区、焼津市、藤枝市などに拡大し、自主事業の公演情報を広く周知することに努めました。

(2) 事業実施状況

<普及事業>

No.	事業名	開催日 会場	入場料 (円)	内 容	入場者数 (人)
1	ふじ少年少女芸術劇場 中学生招待コンサート	6月13日(火) 大ホール 2回公演	招待 (一般 500)	普及事業の柱として、優れた芸術文化に触れる機会を提供するため、富士市内の公立中学2年生を対象に招待コンサートを開催。前年度から新たにシエナ・ウィンド・オーケストラを迎え、多彩なブラスサウンドを紹介した。	① 1,186 うち一般 69 ② 1,407 うち一般 79
2	歌舞伎プレセミナー	6月14日(水) 小ホール	整理券	松竹大歌舞伎の公演に先駆け、歌舞伎の基礎知識や上演演目の見どころを映像や音声を使ってわかりやすく解説。講師に、NHKアナウンサーとして、テレビ、ラジオのさまざまな番組を担当してきた葛西聖司氏を迎えた。	213
3	ふじ少年少女芸術劇場 小学生招待コンサート	6月27日(火) 大ホール 2回公演	招待 (一般 500)	中学生招待コンサートと同じく、優れた芸術文化に触れる機会を提供するため市内小学6年生を対象に招待コンサートを開催。静岡交響楽団を迎え、充実したオーケストラサウンドとともに、クラシックの名曲を紹介した。	① 1,277 うち一般 35 ② 1,134 うち一般 32
4	ロゼシアター社会科見学プログラム	7月11日(火) 大ホール 2回	—	公共施設について学習する小学3年生を対象に、文化施設の役割、あり方について紹介した。2年目となった本年は、富士吉原林間学園と富士南小学校が参加した。	吉原林間 6 富士南小 175
5	ロゼこどもサマーフェスティバル ホール探検隊	8月7日(月) 8日(火) 大ホール 3回公演	応募者	地域の小学生と保護者を対象にホール内の探検を行い、舞台設備や劇場固有のエリア、機械等の紹介及び簡易な操作体験をした。2日間で3回開催し、68名の参加者があった。見学・操作の体験には、育成事業のインターン生が職業体験で付き添い、補助を行った。	① 22 ② 23 ③ 23
6	ふじ少年少女芸術劇場 小学校学校コンサート	10月12日(木) ～19日(木) 小学校体育館 9校13公演	無料 (児童)	富士市内27校の全小学校を3年間かけて訪問し、各校の体育館で出前コンサートを開催する企画。「アフリカン・オールスターズ」によるコンサートは、3巡目の最終年度となった。歌やダンスの参加を取り入れたプログラムは、大好評であった。	全校 4,069
7	ロゼ富士山こども将棋大会	1月8日(月) 展示室・和室	無料	日本将棋連盟吉原支部、富士宮支部、富士市役所将棋部の協力のもと、今年で6回目を迎えた。昨今の将棋ブームの影響からか、募集定員への到達が早く、初心者からレベルの高い参加者まで幅広い層の子ども達が一堂に集った。	200 うち対局者 64

<育成事業>

No.	事業名	開催日 会場	入場料 (円)	内 容	入場者数 (人)
8	ロゼこどもスプリングコンサート	4月8日(土) 中ホール 2回公演	均一 500	未就学児も音楽に親しみ、豊かな心を育むことを目的に、春と夏に開催する子ども向けのコンサート。前年度より2回公演とし、両公演とも0歳以上入場可としたこともあり、1回目は完売、2回目も7割の集客率となった。	① 551 ② 399
9	インターンシップ	8月5日(土) ～9月3日(日) 会議室ほか	公募	県内外の大学から6名が参加。5日間の日程を選択し、職業体験を行った。ホール探検隊、こどもコンサートなど、自主事業を通して、文化事業の企画運営、文化施設の役割について学んだ。	6
10	ロゼこどもサマーフェスティバル ロゼこどもコンサート	8月26日(土) 中ホール 2回公演	均一 500	夏の恒例イベントとして定着したこどもコンサート。今年度より両公演とも0歳以上を入場可とし、集客の標準化を図った。今年度は、新たな試みとして演奏の他に絵本の読み聞かせを取り入れ、好評を博した。	① 464 ② 352
11	青島広志の楽しくクラシック6 ～四季～	2月7日(水) 小ホール	均一 2,500	テレビ番組「世界一受けたい授業」などでもお馴染みの青島広志を司会に迎え、フジリステンの演奏により、クラシック音楽をわかりやすく解説するレクチャーコンサートを開催した。	246

No.	事業名	開催日 会場	入場料 (円)	内 容	入場者数 (人)
12	シエナ・ウインド・オーケストラ アンサンブル・ワークショップ	2月12日(月) 館内	参加費2,000	市内近隣の中学校・高等学校吹奏楽部に所属する生徒等を対象に行った事業で、5校71名が参加した。音楽文化の普及とともに地域で吹奏楽に親しむ青少年の育成や演奏技術の向上を図った。	参加者 71 聴講者 37
13	新進アーティスト作品展vol.16 —Art Generation 2018—	3月3日(土) ～11日(日) 展示室	無料	静岡県内の18歳～35歳の美術家を目指す若者を対象に16回目となる公募展を開催。今後の活動が期待される若者に、発表と交流の場を提供することを目的とし、合わせて72点の力作が出品された。	807
14	新人音楽家による演奏会	3月8日(木) 小ホール	均一 1,000	地元出身の若手演奏者に活動の場を提供し、音楽家を育成することを目的として、新人音楽家による演奏会を開催。今回は、7名の応募があり、演奏形態も多岐にわたり充実した内容の演奏会となった。	124

<創作事業>

No.	事業名	開催日 会場	入場料 (円)	内 容	入場者数 (人)
15	市民創作ミュージカル THE MUSICAL TIME 2017	10月28日(土) 10月29日(日) 中ホール 3回公演	無料 (整理券)	市民から出演者を募り6月からの稽古の成果を発表した。内容は、第1部でミュージカルのヒット曲をオムニバス形式で上演し、第2部は、交流事業のおでかけミュージカル「Birthday」を選抜メンバーで上演した。整理券配布が好調だったため、10/28に公開ゲネプロを実施。	GP 311 ① 591 ② 555

<交流事業>

No.	事業名	開催日 会場	入場料 (円)	内 容	入場者数 (人)
16	おでかけミュージカル 「涙色のキャンディ」	6月17日(土) フィレンセ	無料	前年度に開催した交流事業「おでかけミュージカル」に、さらに交流会議より出演依頼があり実現。富士市男女共同参画推進事業の一環であるポルタ・デ・サンカクのオープニングイベントとして、フィレンセで開催した。	75
17	ロゼこどもサマーフェスティバル スタンプラリー	8月3日(木) 館内	無料	ロゼこどもサマーフェスティバルの一環として行う事業。富士こども劇場、ガールスカウト、富士ミュージズフルートアンサンブル等、市内の様々な団体・グループに協力を得て、地域の親子を対象に開催した。	339
18	ロゼこどもサマーフェスティバル トレインフェスタ	8月19日(土) ～20日(日) 展示室他	無料	フジレールクラブを中心に、市内外の鉄道愛好家、岳南電車等の協力により開催。吉原工業高校模型部が、オール富士山の指導のもと、段ボールで制作した岳南電車の模型を展示した。	3,194
19	特別支援学校出張コンサート	10月18日(水) 富士特別支援学校 2回公演	無料	今年度より、アウトリーチプログラムの一環として、特別支援学校への訪問を開始した。小学校学校コンサートに出演するアフリカン・オールスターズにより、アフリカ音楽やダンスの演奏会を行った。	① 160 ② 120
20	おでかけクラシック ～ALBOSTリオの世界によろこそ～	12月5日(火) 松野こども園 2回公演	無料	子ども向けおでかけクラシックとして、松野こども園で開催した。出演は、県内を拠点に活動しているマリンバ・ピアノ・パーカッションによる女性3人組ユニットのALBOSTリオ。	① 63 ② 79
21	おでかけクラシック ～フルートとハープの調べ～	2月15日(木) (特養)風の杜 鷹岡病院	無料	4年目となった今回は、特別養護老人ホーム風の杜と鷹岡病院の2カ所で開催。フルートとグラントハープによる演奏で、クラシックの名曲から日本の唱歌、歌謡曲など、バラエティに富んだプログラムを披露した。	風の杜 41 鷹岡病院 74
22	おでかけミュージカル 「涙色のキャンディ」	3月24日(土) 湖山リハビリテーション 病院 3月25日(日) 丘まちづくりセンター 2回公演	無料	日頃、来館して文化に触れあう機会の少ない方々に、ミュージカルを通して地域貢献や世代を超えた楽しみの提供に寄与することを目的として、湖山リハビリテーション病院と丘まちづくりセンター2カ所で開催した。市民創作ミュージカルに携わる市民キャスト・スタッフの有志で構成される実行委員会による。	湖山 153 丘① 122 丘② 100

＜鑑賞事業＞

No.	事業名	開催日 会場	入場料 (円)	内 容	入場者数 (人)
23	石川綾子 BAND LIVE in 静岡	5月27日(土) 中ホール	均一 3,500	ジャンルに捕らわれない多彩な音楽活動を展開するヴァイオリニスト石川綾子が、バンドスタイルの迫力あるパフォーマンスを披露し、観衆を魅了した。	459
24	ロゼ・クラシックカフェ・コンサート Vol.2 ブラームスはお好き?	6月30日(金) 小ホール	一般 4,200 ペア 7,800 学生 1,000	没後120年を迎えるブラームスにスポットをあて、文化情報誌ロゼの人気コーナーを執筆する文化芸術プロデューサー浦久俊彦氏が監修するコンサートを開催した。	231
25	NHKおかあさんといっしょ ガラピコぷ〜がやってきた!!	7月8日(土) 大ホール 2回公演	均一 2,500	NHKの人気子ども番組のステージ公演を開催した。2回公演であるが、高い集客率を示し、家族で楽しめる公演となった。	① 1,427 ② 1,233
26	松竹大歌舞伎	7月26日(水) 中ホール 2回公演	1階 6,000 2階 5,000 学生 1,000	八代目中村芝翫・四代目中村橋之助・三代目中村福之助による親子同時襲名披露公演を開催。演目は、「狸々」「口上」、昨年10月の歌舞伎座での襲名披露公演でも上演された「熊谷陣屋」。なお、本公演は文化庁支援事業に採択され、助成金を受けた。	① 622 ② 486
27	林家たい平の家族で楽しむ落語会2	9月10日(日) 中ホール	一般 2,500 学生 1,000	昨年度から開催しているテレビなどでもお馴染みの人気落語家による落語入門公演を開催した。小さい子供から年配の方まで、家族揃って楽しめる内容で会場は盛り上がった。	646
28	劇団四季ミュージカル 「アンデルセン」	9月18日(月) 大ホール	S席 8,640 (学生 6,480) A席 6,480 (学生 4,320) B席 3,240	公演後のアンケートでも希望の多い劇団四季ミュージカルを開催した。ダイナミックなジャズダンスと優美なバレエシーンの融合、ミュージカルナンバーが、美しい舞台に夢と華を添えた。	1,087
29	ミッドナイト・イン・パリ	10月3日(火) 大ホール	1階席 7,000 2階席 6,000	NHK連続テレビ小説「ちゅらさん」「ひよっこ」など数々の話題作を手掛ける脚本家、岡田恵和の書き下ろしによるコメディ作品。出演者は、人気知名度ともに高い栗山千明、溝端淳平、浅田美代子、中村雅俊の4人。	1,040
30	さだまさしコンサート	10月10日(火) 大ホール	均一 8,640	日本記録となる通算4000回のコンサート開催を果たし、幅広い世代に支持されるさだまさしのコンサートを開催した。	1,570
31	前橋汀子ヴァイオリン・リサイタル	11月24日(金) 小ホール	一般 4,200 ペア 7,800 学生 1,000	日本を代表する国際的ヴァイオリニストとして、演奏活動55周年を迎えた前橋汀子が、優雅で円熟味ある演奏で聴衆を魅了した。 ピアノ: 松本和将	312
32	氣志團 結成20周年記念ツアー リーゼント魂	12月16日(土) 大ホール	先輩席 7,920 後輩席 6,920	独特の容姿と音楽スタイルで若者に人気、結成20周年を迎えたロックバンド氣志團のコンサートを開催した。	1,234
33	シルク・ドゥ・ラ・シンフォニー	1月20日(土) 大ホール	S席 8,000 A席 6,000 学生 3,000	「コンサートホールにサーカスを」をコンセプトに、フルオーケストラとの共演だけを行う世界唯一のパフォーマンスグループ「シルク・ドゥ・ラ・シンフォニー」によるサーカスとオーケストラを融合したエンターテインメントが来場者を魅了した。	1,553
34	ロゼフォークプラザ Vol. 14	2月18日(日) 大ホール	均一 6,500	武田鉄矢の3度目のプロデュースで、14回目となるロゼフォークプラザを開催した。海援隊のほか、ゲストに堀内孝雄とイルカが出演した。	1,502

No.	事業名	開催日 会場	入場料 (円)	内 容	入場者数 (人)
35	TSUKEMEN LIVE 2018	3月3日(土) 中ホール	一般 4,500 ペア 8,000 学生 4,000	2人のヴァイオリニストとピアノによるインストゥルメンタルユニットTSUKEMENのコンサートを開催した。クラシックに留まらず、映画音楽など、ジャンルレスなプログラムで聴衆を魅了した。	385
36	ふじ寄席 春風亭昇太独演会	3月14日(水) 中ホール	1階席 3,600 2階席 3,200 学 生 1,000	「笑点」の司会者に就任し、NHK大河ドラマ「おんな城主直虎」で庄巻の演技を披露するなど多方面で活躍する春風亭昇太の独演会を開催した。知名度が高いことから、早期に完売した。	677

<協力事業>

No.	事業名	開催日 会場	入場料 (円)	内 容	入場者数 (人)
37	ロゼピアノコンクール 第20回記念 入賞者演奏会	8月6日(日) 中ホール	自由席 1,000	ピアニストの育成・技術向上を目的に、毎年開催されている「ロゼピアノコンクール」が20周年を迎えたことを記念し、コンクール入賞者の演奏会を協力事業として開催した。チケットの販売手数料が事業収入となった。	281
38	ロゼピアノコンクール2018 予選 本選	3月11日(日) 小ホール 3月23日(金) 中ホール	無料	今回で21回目の開催となった。県内外から49名の応募があり、小学生から一般まで幅広い層の応募者が日頃の研鑽の成果を披露し、ピアノ演奏の向上を目的として開催した。	予選 210 本選 145

<広報事業>

No.	事業名	発行日	仕様	内 容	発行部数 (部)
39	文化情報誌「ロゼ」発行 Vol. 100 Vol. 101 Vol. 102 Vol. 103	6月20日(火) 9月20日(水) 12月20日(水) 3月15日(木)	A4 4色	中村雅俊インタビュー 他 堀内孝雄インタビュー 他 TSUKEMENインタビュー 他 H ZETT Mインタビュー 他	各9,000
40	ロゼナビ発行 Vol. 39 Vol. 40 Vol. 41 Vol. 42	5月23日(火) 9月 5日(火) 1月 9日(火) 3月15日(木)	タブロイド 4色	ミッドナイト・イン・パリ 他 シルク・ドゥ・ラ・シンフォニー 他 ロゼフォークプラザ 他 ドラゴンクエスト 他	200,000 400,000 200,000 400,000

4 処務の概要

(1) 会議に関する事項

①理事会

平成29年度理事会における案件は、審議の結果、次のとおり決定した。

会議名	開催年月日	件名	審議の結果
第1回 定時理事会	H29. 5. 12	第1号議案 平成28年度事業報告について 第2号議案 平成28年度決算報告について 第3号議案 定時評議員会の招集及び議案について (主な報告事項) ・代表理事等の職務執行状況報告	承認 承認 可決 —
第1回 臨時理事会	H29. 5. 30	第4号議案 理事長、副理事長及び常務理事の選定について	可決
第2回 臨時理事会	H29. 11. 29	第5号議案 処務規程の一部を改正する規程制定について (主な報告事項) ・代表理事等の職務執行状況報告 ・公益目的事業の統合に関する変更認定について	可決 — —
第2回 定時理事会	H30. 3. 22	第6号議案 職員の給与等に関する規程の一部を改正する規程制定について 第7号議案 平成30年度事業計画について 第8号議案 平成30年度収支予算について 第9号議案 臨時評議員会の招集及び議案について (主な報告事項) ・代表理事等の職務執行状況報告	可決 可決 可決 可決 —

②評議員会

平成29年度評議員会における案件は、審議の結果、次のとおり決定した。

会議名	開催年月日	件名	審議の結果
定時評議員会	H29. 5. 30	第1号議案 平成28年度決算報告について 第2号議案 理事の選任について (主な報告事項) ・平成28年度事業報告について	承認 可決 —
臨時評議員会	H30. 3. 29	第3号議案 役員の選任について (主な報告事項) ・平成30年度事業計画及び収支予算について	可決 —

③芸術委員会

平成29年度芸術委員会における案件は、次のとおり。

会議名	開催年月日	件名
第1回 芸術委員会	H29. 6. 28	・平成28年度自主事業実施状況について ・平成29年度自主事業計画について ・平成29年度事業概要について ・平成30年度自主事業骨子(案)について
第2回 芸術委員会	H29. 9. 28	・平成30年度自主事業計画(案)について

(2)許可、認可及び承認等に関する事項

許可日・認可日	平成29年12月1日(文政第273号)
行政庁	静岡県
許可・認定事項	変更認定(公益目的事業の統合)

(3) 契約に関する事項

①委託業務

NO	委 託 業 務	委 託 内 容	実施回数
1	設備運転保守業務・警備・建築物環境衛生管理業務	会館設備運転保守管理業務（休館日を除く毎日）、建築物環境衛生管理（空気環境測定等）、会館内外の巡視・巡回、会館内の出入管理、会館内関係者駐車場の入出庫等	毎 日
2	舞台設備操作業務	舞台設備等の操作・仕込み、外部から持ち込む機材の搬入搬出の立合い、舞台設備等の撤去・復元作業、舞台付属設備備品、消耗品類の整備および管理（大・中・小ホール）	毎 日
3	清掃業務	会館（約18,400㎡）、敷地（約7,200㎡）の日常清掃（休館日を除く毎日）、定期清掃	毎 日
4	舞台機構設備保守点検業務	舞台床機構保守点検、制御機器保守点検、吊物保守点検（大・中・小ホール、レセプションホール、展示室）	2回／年
5	空調用自動制御装置保守点検業務	空調用自動制御機器の保守点検	通 年
6	舞台照明設備保守点検業務	舞台照明用負荷設備、調光装置の保守点検（大・中・小ホール）	3回／年
7	消防設備保守点検業務	自動火災報知設備・防排煙設備・ガス漏れ警報設備・誘導灯設備・消火器・避難器具・スプリンクラー消火設備・屋内消火栓設備・ハロゲン化物消火設備・非常放送設備・蓄電池設備の保守点検	通 年
8	舞台音響設備保守点検業務	舞台音響用調整卓、効果機器、スピーカー・マイク等の保守点検（大・中・小ホール）	1回／年
9	熱源機器保守点検業務	冷温水発生機3台、蒸気ボイラーの保守点検	通 年
10	臨時舞台設備操作業務	繁忙期の臨時舞台操作増員	繁忙期
11	エレベータ設備保守点検業務	車椅子兼用エレベータ1台、乗用エレベータ1台、荷物用エレベータ1台の保守点検	1回／月
12	植物維持管理業務	会館敷地内緑地及び和室庭園の維持管理剪定、施肥、病虫害防除	通 年
13	自家用電気工作物保守点検業務	館内電気設備の保全及び保守点検	通 年
14	自家発電設備点検業務	消防法による防火設備法定点検（外観、機能点検及び総合点検）	2回／年
15	特殊建築物定期点検業務（防火設備）	特殊建築物の法定点検	1回／年
16	機械警備業務	会館内に設置された監視制御機器（センサー）により、防犯、火災の異常情報を専用回線を使用して警備会社の管制センターに送信し、警備員が緊急時に備える	毎 日

NO	委 託 業 務	委 託 内 容	実施回数
17	廃棄物搬出処理業務	廃棄物処理	毎 日
18	特殊建築物定期点検業務 (建築設備)	特殊建築物の法定点検	1 回／年
19	ピアノ保守点検業務	ホール用ピアノ（スタインウェイ）の保守点検	2 回／年
20	P B X 保守点検業務	構内電話交換機（P B X）の保守点検	1 回／年
21	特殊建築物定期点検業務 (排煙風量測定)	特殊建築物の法定点検	1 回／年
22	健康診断	職員及び臨時職員等を対象とした健康診断	1 回／年
23	防火シャッター設備点検業務	防火シャッター 3 5 台の保守点検	1 回／年
24	弱電機器設備保守点検業務	駐車場管制設備、表示設備の保守点検、電気時計設備、 ローカル放送設備の保守点検	1 回／年
25	空調設備機器保守点検業務	各ホール映写室、調光盤室等 1 5 台のパッケージ保守点検	1 回／年
26	給湯器設備保守点検業務	ガス給湯器の保守点検	1 回／年
27	給排水設備ポンプ群保守点検 業務	揚水ポンプ 4 台、給湯用ラインポンプ 4 台、加圧ポンプ 4 台等 の保守点検	1 回／年
28	レセプションホール音響設備 保守点検業務	レセプションホール音響調整卓、スピーカー、マイク等の保守 点検	1 回／年
29	職員研修	職員及び臨時職員等を対象とした職場研修	1 回／年
30	館内カメラ保守点検業務	館内管理用・運営用カメラ、モニターの保守点検	1 回／年
31	ピアノ保守点検業務	ホール用ピアノ（カワイ）の保守点検	2 回／年
32	臨時舞台設備操作業務	富士山女子駅伝開会式に伴う舞台設備操作	1 回／年
33	臨時清掃業務	富士山女子駅伝開会式に伴う清掃	1 回／年
34	ボイラー等のばい煙測定業務	冷温水発生機 3 台、蒸気ボイラー 1 台のばい煙測定	2 回／年
35	ピアノ保守点検業務	ホール用ピアノ（ヤマハ）の保守点検	2 回／年
36	臨時設備・警備業務	富士山女子駅伝開会式に伴う設備・警備	1 回／年
37	自動ドア保守点検業務	玄関出入口自動ドア 1 台の保守点検	4 回／年
38	厨房換気風量測定業務	レストラン厨房換気風量の測定	1 回／年
39	臨時設備対応業務	繁忙期の臨時設備増員	繁忙期

②周期委託(「①委託業務」以外に周期的に必要とされる委託業務)

NO	委 託 業 務	委 託 内 容
1	発電機用遮断器他整備業務	館内電気設備の保全及び保守点検
2	舞台照明設備整備業務	大ホール 無停電電源装置更新ほか
3	舞台音響設備整備業務	インカム機器更新ほか
4	空調用ポンプ分解整備業務	空調用ポンプ分解整備
5	空調自動制御設備整備業務	空調用自動制御設備整備
6	展示室整備業務	壁面塗装
7	舞台機構吊物設備整備業務	シーケンサー基板予備品整備
8	消防設備整備業務	消防設備整備
9	清掃業務	大ホール客席下部 リタンチャンバー室内清掃
10	清掃業務	レセプションホール カーペットクリーニング
11	漏水調査業務	レストラン系統 給排水漏水調査

(4) 寄附金に関する事項

寄附年月日	寄附者	申込金額	領収金額
平成 29 年 12 月 4 日	弘容電機株式会社	50,000 円	50,000 円

(5) 借入金に関する事項

平成 29 年度中の借入金は無し

(6) 静岡県知事の指示に関する事項

平成 29 年度中の指示は無し

5 事業報告に係る附属明細書

役員等の兼務状況(平成30年3月31日現在)

■ 理事(9人)

職 名	氏 名	備 考
理 事 長	丸 茂 湛 祥	日本画家・伝法保育園園長
副 理 事 長	辻 村 典 枝	富士市文化連盟副会長
常 務 理 事	秋 山 喜 英	
理 事	伊 東 正 示	劇場コンサルタント
理 事	伊 藤 匡 頼	清岩寺住職
理 事	漆 畑 勇 司	彫刻家・富士美術研究所代表
理 事	川 口 五十一	富士商工会議所副会頭
理 事	鈴 木 清 二	富士文庫館長
理 事	土 屋 厚 子	土屋医院院長

■ 監事(2人)

職 名	氏 名	備 考
監 事	加 納 徳 子	富士市役所会計室長
監 事	古 郡 芳 和	公認会計士・税理士

■ 評議員(9人)

職 名	氏 名	備 考
評 議 員	小 串 公 仁	富士ニュース社代表取締役
評 議 員	茅 原 初 子	富士ジュニアオーケストラ代表
評 議 員	鈴 木 利 幸	公益財団法人富士市振興公社評議員
評 議 員	高 野 浩 一	富士市市民部長
評 議 員	高 橋 富 晴	富士市財政部長
評 議 員	船 村 雅 彦	富士フィルハーモニー管弦楽団代表
評 議 員	和久田 恵 子	(株)グイ・エム・ティ代表取締役社長
評 議 員	渡 邊 亜矢美	社会保険労務士
評 議 員	渡 邊 榮 一	(株)山大園代表取締役

■ 芸術委員(3人)

職 名	氏 名	備 考
芸 術 委 員	佐々木 晃 彦	文化経済学会理事
芸 術 委 員	坪 能 克 裕	日本現代音楽協会会長
芸 術 委 員	水 落 潔	(社)日本演劇協会理事