

# 反田恭平 (ピアノ)



# A・オットエンザマー (指揮)

## バーゼル室内管弦楽団 日本ツアー2024

### 富士公演

Vitality  
Swiss



160<sup>th</sup>

日本・スイス国交樹立記念  
Anniversary of Diplomatic Relations  
between Japan and Switzerland

特別協賛

セキスイハイム東海  
Shizuoka BMW

初来日!



Kammerorchester Basel

@Matthias Müller

@Yuji Ueno



Kyohei Sorita



Andreas Ottensamer

@Halina Jasinska

2024年 6月30日 (日)

開場 14:15 開演 15:00

富士市文化会館ロゼシアター 大ホール

S席 17,000円 A席 14,000円 U-30席 3,000円

※未就学児童のご同伴やご入場、お子様を膝の上に乘せながらの鑑賞はご遠慮ください。

※U-30席は30歳以下限定です。取り扱いはチケットぴあのみとなります。

お問い合わせ 静岡朝日テレビ TEL 054-251-3302

チケット取り扱い

- ・チケットぴあ (Pコード: 264-559)
- ・ローソンチケット (Lコード: 41990)
- ・イープラス
- ・富士ロゼシアター  
(TEL 0545-60-2510)



僕が招聘したかった“バーゼル室内管弦楽団”。  
 共演したかった“アンドレアス・オッテンザマー”。  
 そしてベートーヴェンの協奏曲の中で一番好きな“第4番”。  
 僕自身が誰よりも楽しみにしているかもしれません。会場でお会いしましょう！

反田 恭平

©Halina Jasinka



## Andreas Ottensamer, conduct

アンドレアス・オッテンザマー／指揮

1989年、オーストリア・ハンガリー系の音楽一家に生まれる。早くから音楽に親しみ、4歳でピアノを始め、10歳になるとウィーン国立音楽大学でチェロを学び、2003年にクラリネットに転向、ヨハン・ヒントラーに師事した。ウィーン国立歌劇場管弦楽団、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、グスタフ・マーラー・ユーゲント・オーケストラで、オーケストラ奏者としてのキャリアを開始する。2009年、ハーバード大学在学中に、ベルリン・フィル・オーケストラ・アカデミーに入学。その後わずか21歳で、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団 首席クラリネット奏者に就任。現在、世界で最も注目を集めるスター・クラリネット奏者として活躍をしている。近年は指揮者としても活躍。これまでに東京交響楽団、MDRライプツィヒ放送交響楽団、プラハ・フィルなどを指揮。2013年2月、ドイツ・グラモフォンと専属レコーディング契約を結び、クラリネット独奏者としては初のイエロー・レーベル専属アーティストとなった。

## Kammerorchester Basel

バーゼル室内管弦楽団

バーゼル室内管弦楽団は、1984年にスイスで創設された音楽団体。若手演奏家たちが中心となって結成され、古典と現代の作品を組み合わせた多彩なプログラムを展開している。演奏スタイルは、古楽器で演奏する歴史的奏法と現代の楽器を使用した現代奏法の両方を取り入れていることで知られている。同楽団は、常に旬な世界的ソリストとの共演を積極的に行っている。1999年からクリストファー・ホグウッド、2015年からジョヴァンニ・アントニーニが首席客演指揮者に就任しているが、共演する指揮者やソリストは、若手・巨匠を問わずさまざまな音楽家との関係強化に重きを置いている。その結果定着した柔軟なアプローチ鮮烈なサウンドは、クラシック音楽界で高い評価を受け、多くの聴衆を魅了している。



©Yuji Ueno

## Kyohei Sorita, piano

反田 恭平／ピアノ

2021年第18回ショパン国際ピアノコンクールで日本では半世紀ぶりの第2位を受賞。2016年のセンセーショナルなデビュー・リサイタル以降、毎年オーケストラ、リサイタルのツアーを全国で行なっている。2018年からは室内楽や自身が創設したジャパン・ナショナル・オーケストラのプロデュースも行っており、2021年にはオーケストラのための新会社を立ちあげ、奈良を拠点に世界にむけて活動を開始している。2019年にはイー・プラスとの共同事業でレーベルを立ち上げ、2020年のコロナ禍ではいち早く有料のストーリーミング配信を行い、2021年からは若手の音楽家とファンを繋ぐコミュニケーションの場となる音楽サロン「Solistiade」も運営している。現在はウィーンを拠点に指揮の勉強も続けながらヨーロッパを中心に国内外で活動を続けている。第27回出光音楽賞受賞。 オフィシャルHP <https://www.kyoheisorita.com>



Our Schedule

2024年

6月28日(金) 新潟：りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール 主催：UX新潟テレビ21/テレビ朝日/(公財)新潟市芸術文化振興財団

30日(日) 静岡：富士ロゼシアター 主催：静岡朝日テレビ/テレビ朝日 共催：(公財)富士市文化振興財団

7月 1日(月) 東京：サントリーホール 主催：テレビ朝日

2日(火) 東京：東京オペラシティ コンサートホール 主催：テレビ朝日

3日(水) 大阪：フェスティバルホール 主催：ABCテレビ/テレビ朝日

4日(木) 広島：上野学園ホール 主催：広島ホームテレビ/テレビ朝日

詳細はこちらから

