

令和6年度 事業報告書

公益財団法人富士市文化振興財団

目 次

1	概 況	1
2	管理運営事業	2
	(1) 施設の維持管理	2
	(2) 施設の利用状況	2
	(3) 施設の安全対策	3
	(4) 契約に関する事項	4
	○令和6年度施設利用状況	7
3	自主事業	8
	(1) 事業内容	8
	(2) 事業実施状況	11
4	受託事業	15
5	法人管理	16
	(1) 会議に関する事項	17
	(2) 登記及び届出等に関する事項	17
	(3) 職員の研修等に関する事項	19
	(4) 許可、認可及び承認に関する事項	19
	(5) 寄附金に関する事項	19
	(6) 借入金に関する事項	19
	(7) 静岡県知事の指示に関する事項	19
	(8) 職員に関する事項	19
	(9) 役員等に関する事項	20
6	事業報告に係る附属明細書	21

1 概 況

富士市文化振興財団が管理運営を担う富士市文化会館は、令和6年4月から第5期の指定管理期間に入りました。前指定管理期は、長期間にわたりコロナ禍に見舞われ事業の不振が続きましたが、令和6年度は管理運営事業、自主事業のいずれも前年を上回る実績を残すことができました。会館利用者数は、昨年度を約2万人上回り5年ぶりに30万人台に達しました。未だ回復途上ではありますが、着実に以前の活気を取り戻しています。

施設の維持管理については、日常的な設備点検、清掃等を徹底し、常に安全で快適な利用環境を提供できるよう努めました。点検等の中で状態不良や著しい劣化が認められた箇所については適宜修繕を行っており、施設の運用に支障をきたすおそれのあるものや、修繕費用が高額にのぼるものなどについては、速やかに富士市へ報告をしています。また、富士市が実施した会館外壁改修修繕については、作業が円滑に進むよう利用者及び関係者との連絡調整を行いました。

令和6年度は、各地で地震や集中豪雨等の自然災害が相次いだ年でもありました。危機対応マニュアルの見直しや、防災訓練、普通救命講習等の機会をとおして災害対策を講じるとともに、職員の防災意識の啓発に努めました。昨夏8月8日に南海トラフ地震臨時情報が発令された際には、グループ主幹以上の職員による緊急会議を開き対応を協議し、発令が解除されるまでの間、各ホールの催事に職員を保安要員として配置させるなど、万が一に備えた体制を整えました。

自主事業については「富士市文化推進基本計画」に基づき、様々なジャンルの自主事業を実施し、文化芸術に親しむ機会の充実を図りました。特に若年層を対象とした事業については、アウトリーチ事業や動画配信事業を交えながら多角的に取り組みました。また、鑑賞事業のうち、市場性が高く採算が見込める公演については、共催を活用しながら実施しました。

市の受託事業については、「ふじ・紙のアートミュージアム」及び「富士市展」の展示事業実施の補助と案内スタッフの手配を行いました。「富士市総合文化祭」は、制作全般を受託し、文化スポーツ課、富士市文化連盟と連携を取りながら実施しました。

法人運営については、理事会、評議員会等会議の開催、会計処理、財務体質の強化、情報公開等、公益法人として適切に対応しました。人材育成に向けた取り組みとして、職員のスキルアップ、能力向上を図るため、富士市や外部機関の開催する研修の受講を奨励しました。また、今後10年を見据えた職員採用計画を策定し、これに基づき令和7年度から勤務する正規職員の採用試験を実施しました。

2 管理運営事業

令和6年度は、第5期指定管理期間5年間の初年度でした。

快適な施設環境を確保するため、保守点検を計画的に実施し、効率的な施設の維持管理に努めました。

(1) 施設の維持管理

開館から31年が経過し館内外に各所劣化が見受けられます。

令和6年度は、計画的に行う修繕として、以下3点を実施しました。

- ・中ホール2階楽屋室内の内装修繕
- ・中ホール客席カーペット修繕
- ・特別展示室照明器具修繕

また、敷地内駐車場について施設内区画線修繕（ホール利用者向け駐車スペースのライン引き直し）を行いました。

内装修繕や敷地内駐車場の整備は一斉に進めることが困難なため、劣化の進捗や修繕可能日の調整を図り今後も計画的に進めます。

特殊建築物定期点検で指摘された是正項目を精査し順次進めています。

令和4年度に行った富士市文化会館（外壁）定期点検の報告を受け、富士市が計画した外壁改修修繕について施設利用との調整を行い円滑に作業が進むよう協力しました。

周期的な保守業務では、非常時にも安全に使用できる状態を維持するために非常用自家発電設備の更新整備作業を実施したほか、ホール舞台設備に関しては、以下3点について整備更新を行いました。

- ・舞台機構設備は、制御機器整備業務
- ・舞台照明設備は、強電盤類更新
- ・舞台音響設備は、小ホール音響調整卓劣化部品更新

なお、法定点検や保守業務において特に日数を要する業務については、通常の営業に支障をきたすことのないよう、8月及び2月に連続する臨時休館日を設けて集中的に実施しました。

(2) 施設の利用状況

会館全体の入場人員数は、307,468人となり、前年度から25,197人増加しました。これは、催事における入場者の増加が一因と考えられます。全館貸切りの学会イベントの開催や、県内外のコンサートプロモーターへの営業活動等により、若者向けのコンサートや人気アーティストのコンサートを開催しま

した。利用率については60%と前年度比で、3.2ポイント上回り、全体的に回復傾向となっています。

また、サービス向上を目的に新たに設置したホール相談窓口では、市内公共施設の閉館や他市会館の改修工事の影響もあり当館に申し込みをする初めての利用者が多く、安心・安全にご利用いただくよう努めました。展示室では、利用率の低い平日対策のキャンペーンとして水曜日限定割引を実施しました。

(3) 施設の安全対策

施設の安全対策については、防火シャッターや煙感知器等の消防設備定期点検、安全上必要な排煙口の修理等、設備の維持保全に努めました。

また、災害時や緊急時に備えるため、以下の訓練を実施しました。

開催日	名称	内容
令和6年7月16日	消防訓練	通報訓練及び避難誘導訓練等
中止 (台風の為)	総合防災訓練	危険個所の点検・非常用設備動作訓練
令和7年3月4日	消防訓練	避難誘導訓練及び初期消火訓練
令和7年2月26日 令和7年2月27日	普通救命講習	心肺蘇生法・AED 操作等

8月の南海トラフ地震臨時情報が発令された際には、日頃の訓練を生かし、常駐委託業者の協力のもと、早期に体制を整え、来館者の安全・安心を優先し、的確な運営をすることができました。

(4) 契約に関する事項

①委託業務

No.	委 託 業 務	委 託 内 容	実施回数
1	舞台設備操作業務	舞台設備等の操作・仕込み、外部から持ち込む機材の搬入搬出の立合い、舞台設備等の撤去・復元作業、舞台付属設備備品、消耗品類の整備および管理	毎 日
2	設備運転保守業務・警備・建築物環境衛生管理業務	会館設備運転保守管理業務（休館日を除く毎日）、建築物環境衛生管理（空気環境測定等）、会館内外の巡視・巡回、会館内の出入管理、会館内関係者駐車場の入出庫等	毎 日
3	清掃業務	会館（約18,400㎡）、敷地（約7,200㎡）の日常清掃（休館日を除く毎日）、定期清掃	毎 日
4	舞台機構設備保守点検業務	舞台床機構保守点検、制御機器保守点検、吊物保守点検	2回／年
5	舞台照明設備保守点検業務	舞台照明用負荷設備、調光装置の保守点検	3回／年
6	消防設備保守点検業務（特殊建築物防火設備点検業務含む）	自動火災報知設備・防排煙設備・ガス漏れ警報設備・誘導灯設備・消火器・避難器具・スプリンクラー消火設備・屋内消火栓設備・ハロゲン化物消火設備・非常放送設備・蓄電池設備の保守点検	通 年
7	舞台音響設備保守点検業務	ホール舞台音響用調整卓、効果機器、スピーカー・マイク等の保守点検	1回／年
8	特殊建築物定期点検業務（建築物・建築設備）	特殊建築物の法定点検（建築物・建築設備）	1回／年
9	自家用電気工作物保守点検業務	館内電気設備の保全及び保守点検	通 年
10	エレベータ設備保守点検業務	車椅子兼用エレベータ1台、乗用エレベータ1台、荷物用エレベータ1台の保守点検	1回／月
11	植物維持管理業務	会館敷地内緑地及び和室庭園の維持管理剪定、施肥、病虫害防除	通 年
12	自家発電設備点検業務	消防法による防火設備法定点検（外観、機能点検及び総合点検）	2回／年
13	廃棄物搬出処理業務	廃棄物処理	毎 日
14	機械警備業務	会館内に設置された監視制御機器（センサー）により、防犯、火災の異常情報を専用回線を使用して警備会社の管制センターに送信し、警備員が緊急時に備える	毎 日
15	職員健康診断	職員及び臨時職員等を対象とした健康診断	1回／年
16	ピアノ保守点検業務（スタインウェイ）	ホール用ピアノ（スタインウェイ）の保守点検	2回／年
17	特殊建築物定期点検業務（厨房換気・排煙機風量測定）	特殊建築物の法定点検（厨房換気・排煙機風量測定）	1回／年
18	ガス給湯器設備保守点検業務	ガス給湯器の保守点検	1回／年
19	弱電機器設備保守点検業務	駐車場監視設備、表示設備の保守点検、電気時計設備の保守点検	1回／年

No.	委 託 業 務	委 託 内 容	実施回数
20	シャッター設備点検業務	防火シャッターの保守点検	1回／年
21	レセプションホール音響設備 保守点検業務	レセプションホール音響調整卓、スピーカー、マイク等の保守 点検	1回／年
22	P B X保守点検業務	構内電話交換機（P B X）の保守点検	1回／年
23	館内カメラ保守点検業務	館内管理用・運営用カメラ、モニターの保守点検	1回／年
24	財団職員採用試験	新規職員の採用試験	1回／年
25	レセプションホール カーペットクリーニング業務	レセプションホールの床面カーペット清掃	2回／年
26	ピアノ保守点検業務（ヤマハ）	ホール用ピアノ（ヤマハ）の保守点検	2回／年
27	臨時舞台設備操作業務 （富士山女子駅伝開会式）	富士山女子駅伝開会式に伴う舞台設備操作業務	1回／年
28	ピアノ保守点検業務（カワイ）	ホール用ピアノ（カワイ）の保守点検	2回／年
29	臨時清掃業務 （富士山女子駅伝開会式）	富士山女子駅伝開会式に伴う清掃業務	1回／年
30	ふじ・紙のアートミュージアム 空調設備機器保守点検業務	ふじ・紙のアートミュージアムの空調設備保守点検業務	1回／年
31	自動ドア保守点検業務	館内1階自動ドア保守点検	2回／年
32	ふじ・紙のアートミュージアム 臨時清掃業務	ふじ・紙のアートミュージアムの清掃業務	1回／年
33	臨時設備・警備業務 （富士山女子駅伝開会式）	富士山女子駅伝開会式に伴う設備・警備業務	1回／年
34	ふじ・紙のアートミュージアム 自動扉保守点検業務委託	ふじ・紙のアートミュージアムの自動扉保守点検業務	2回／年

②周期委託（「①委託業務」以外に周期的に必要とされる委託業務）

No.	委 託 業 務	委 託 内 容
1	舞台照明設備周期保守業務	強電盤類、弱電盤卓類の交換整備 負荷設備、無停電電源装置の交換整備
2	ハロン消火設備電気系機器更新整備	ハロン消火設備の薬剤交換および電気設備の更新
3	舞台音響設備周期保守点検	音響調整卓基板および部品の交換整備 録音再生機器交換整備
4	非常用発電機電気部品交換整備業務	非常用発電機の部品交換整備
5	消防設備（排煙口整備）委託業務	中ホール客席上部排煙口の更新整備
6	消防設備（煙感知器）交換作業	中ホールエリア煙感知器の更新
7	弱電気設備周期保守点検	警備室及び管理事務室のモニター更新
8	舞台機構吊物設備周期保守点検業務	舞台機構・吊物制御盤機器整備
9	小ホールガス給湯器更新整備業務	小ホール楽屋用ガス給湯器4台の更新
10	消防設備（防火ダンパー）整備業務	中ホール2階空調機械室防火ダンパーの更新
11	展示室移動パネル保守点検業務	展示室移動壁の保守点検および整備調整

令和6年度施設利用状況

区分 施設	利用可能 日数	利用 日数	利 用 率		利用 可能 回数	利用回数			回転率		入場人員(人)	
	(A)	(B)	(B/A)	前年度	(C)	(D)			(D/C)	前年度	今年度	前年度
						午前	午後	夜間				
大ホール	307	164	53.4%	55.1%	918	136	153	123	44.9%	47.4%	96,397	89,885
中ホール	287	170	59.2%	64.4%	855	138	155	125	48.9%	53.6%	50,086	45,027
小ホール	307	226	73.6%	77.5%	914	169	201	152	57.1%	57.1%	39,698	36,042
小 計	901	560	62.2%	65.7%	2,687	443	509	400	50.3%	52.7%	186,181	170,954
展示室A	329	178	54.1%	56.6%	985	164	172	159	50.3%	54.1%	12,253	13,489
展示室B	329	158	48.0%	52.1%	985	145	153	148	45.3%	48.9%	10,115	10,996
特別展示室	329	155	47.1%	44.6%	985	143	151	146	44.7%	43.0%	11,224	10,784
小 計	987	491	49.7%	51.1%	2,955	452	476	453	46.7%	48.7%	33,592	35,269
第1練習室	338	313	92.6%	89.4%	1,002	272	163	250	68.4%	55.4%	11,248	8,929
第2練習室	337	292	86.6%	85.8%	1,001	150	157	219	52.5%	53.6%	6,374	6,485
リハーサル室	339	318	93.8%	97.3%	1,000	220	209	265	69.4%	72.3%	15,912	15,813
小 計	1,014	923	91.0%	90.8%	3,003	642	529	734	63.4%	60.5%	33,534	31,227
第1会議室	339	290	85.5%	79.7%	1,017	233	238	136	59.7%	54.7%	13,886	12,617
第2会議室	339	244	72.0%	61.8%	1,015	189	199	91	47.2%	41.0%	10,586	8,703
第3会議室	339	279	82.3%	75.2%	1,017	237	196	107	53.1%	47.9%	8,419	6,923
第4会議室	339	244	72.0%	62.5%	1,015	174	152	91	41.1%	35.8%	4,318	4,455
特別会議室	339	125	36.9%	33.3%	1,015	66	62	72	19.7%	19.2%	844	880
小 計	1,695	1,182	69.7%	62.5%	5,079	899	847	497	44.2%	39.7%	38,053	33,578
若竹の間	339	142	41.9%	32.4%	1,013	123	81	42	24.3%	21.4%	1,223	1,005
寒竹の間	339	129	38.1%	29.8%	1,013	108	76	32	21.3%	20.0%	1,042	875
呉竹の間	339	159	46.9%	35.7%	1,013	131	78	58	26.4%	23.6%	1,331	991
茶室	339	72	21.2%	23.5%	1,013	45	59	29	13.1%	15.3%	854	643
小 計	1,356	502	37.0%	30.4%	4,052	407	294	161	21.3%	20.1%	4,450	3,514
レセプションホール	333	111	33.3%	24.5%	989	41	75	83	20.1%	16.2%	11,658	7,729
合 計	6,286	3,769	60.0%	56.8%	18,765	2,884	2,730	2,328	42.3%	40.9%	307,468	282,271

3 自主事業

令和6年度の自主事業は、「富士市文化推進基本計画」に掲げる「こころ豊かな人を育てる文化のまち」を念頭に31事業を実施しました。普及・育成事業では、子どもや次代を担う芸術家が、文化芸術を鑑賞・体験・活動する機会を充実させ、創作事業では、子どもたちが自発的に創作活動を行うきっかけ作りを念頭に、気軽に参加できる創作の場を提供しました。交流事業では、市内の様々な文化団体や芸術家と連携し、各団体間の交流や地域の方々との触れ合いの場を提供する事業を実施しました。鑑賞・共催事業では、多様化する市民ニーズに対応した様々なジャンルの公演を開催しました。

自主事業全体での入場者数は、22,614人となり、開館30周年記念の大型事業を多く開催した前年度に比べ8,121人の減少となりました。

(1) 事業内容

普及事業

市民が文化芸術に親しむ機会を充実させることを目的として、8事業を実施しました。こども向け事業として、小中学生に本格的な生演奏を届けることを目的とした「小中学生招待コンサート」「小学校学校コンサート」をはじめ、ホールの舞台裏や舞台スタッフの仕事を紹介する「ホール探検隊」や、将棋文化の普及を目的とした「ロゼ富士山こども将棋大会」を実施しました。

また、地域で活躍する若手音楽家がまちづくりセンターや幼稚園などで演奏会を行う「おでかけロゼシアター」や、ガレリアの共有スペースを活用し若手芸術家の作品を紹介する「AG Street 編」などを実施しました。

育成事業

地域の若手演奏家、芸術家を育成することを目的として7事業を実施しました。未就学児が音楽に親しみ豊かな心を育むことを目的とした「ロゼこどもスプリングコンサート」や「ロゼこどもコンサート」をはじめ、中高生がプロの演奏家と共演する機会を提供した「シエナ・ウインド・オーケストラ演奏会」や中学校の部活動でプロの演奏家が直接指導する「シエナ指導者派遣事業」を実施しました。

また、若手演奏家に演奏の場を提供するとともに地域の方々に演奏家を紹介することを目的とした「新人音楽家による演奏会」や、若手芸術家に作品発表の場を提供し創作意欲を高めることを目的とした「新進アーティスト作品展」などを開催しました。

創作事業

今年度の新規事業として、市内在住の造形作家あしざわまさひと氏協力のもと小学生が家族とともにオリジナルクリスマスオーナメントを制作するワークショップを開催しました。完成した作品は、毎年ガレリアに展示している5mのクリスマスツリーに飾り市民創作によるオリジナルクリスマスツリーとして展示しました。

交流事業

多様な分野で活躍する市民団体等と協力・連携を図りながら2事業を実施しました。子どもたちが様々な体験を通して地域の団体の方々との触れ合うことを目的とした「スタンプラリー」と、地域の鉄道愛好家協力のもと鉄道模型の展示やペーパークラフト組立体験、ミニトレインの乗車体験ブースなどを用意し多くの家族連れで賑わった「トレインフェスタ」を開催しました。

鑑賞事業

国内外の優れた音楽、古典芸能、演劇など4事業を実施しました。音楽はYouTubeチャンネルの総再生数1億回超を誇る人気ジャズピアニストにより、様々なジャンルの名曲をジャズアレンジして届けた「ジェイコブ・コーラーピアノソロコンサート」や、世界を代表するオーケストラであるウィーンフィルとベルリンフィルの精鋭7人による「フィルハーモニクス ウィーン=ベルリン」を開催しました。

古典芸能は「笑点」のメンバーとして人気と実力を兼ね備えた2人による「春風亭一之輔 桂宮治 二人会」を開催しました。

演劇は作曲家アンドリュー・ロイド・ウェバーと作詞家ティム・ライスが生み出した名作を、演出家浅利慶太が日本人の心に響く舞台に昇華させた劇団四季ミュージカル「ジーザス・クライスト=スーパースター」を開催しました。

共催事業

共催事業の利点は、市民ニーズの高い公演や財団単独で開催することが困難な公演を効率的に実施できることです。鑑賞事業と同じく、国内外の優れた音楽や演劇公演など6事業を実施しました。

1993年11月1日のロゼシアターオープン初日を飾った楽団であるウィーン・フォルクスオーパー交響楽団の公演では、ヨハン・シュトラウスⅡ世生誕200年を記念した特別プログラムを披露し、富士市出身のヴァイオリニスト・中村真紀子氏が楽団員として出演しました。

広報事業

自主事業の情報を効果的に発信するため、「文化情報誌ロゼ」や自主事業集合チラシ「ロゼナビ」の発行や LINE や X などを活用した情報発信を行い、広報の推進を図りました。

また、地域の音楽団体が出演するこども向けコンサートや市内のこども園・小学校で行った若手演奏家による出張コンサートなどの動画撮影・編集を行い、自主事業9事業を YouTube にて配信し、地域で活躍する芸術家の活動を広く発信しました。

(2) 事業実施状況

<普及事業>

No.	事業名	開催日 会場	入場料等 (円)	内 容	入場者数 (人)
1	①AG Street編vol.17 「落合京作品展」 ②AG Street編vol.18 「伽嶋清華作品展」 ③ROSE Street編vol.6 「富士市昭和ダイアリー」 ④AG Street編vol.19 「小松麻里子作品展」	①4/1～6/29 ②6/29～9/30 ③9/30～12/26 ④12/28～3/31 館内	—	「新進アーティスト作品展」歴代選出者の作品展示を主体とした「AG street編」、それ以外の展示を「Rose street編」とし、年間4事業を実施した。今年度は、①第20回優秀賞「落合京作品展」、②第13回優秀賞「伽嶋清華作品展」、③富士市の昭和の街並み記録写真を展示した「富士市昭和ダイアリー」、④第16回優秀賞「小松麻里子作品展」を開催した。	—
2	ふじ少年少女芸術劇場 中学生招待コンサート	6月6日(木) 大ホール 2回公演	中学生招待 一般500	富士市内の公立中学2年生を招待し、優れたオーケストラの生演奏を鑑賞いただくコンサート。演奏団体はシエナ・ウィンド・オーケストラ。クラシックやジャズ、映画やミュージカル等の楽曲を幅広く演奏した。また、余剰席の一部を安価で一般に提供した。	招待 ① 1,104 ② 1,154 一般 ① 78 ② 97
3	ふじ少年少女芸術劇場 小学生招待コンサート	6月27日(木) 大ホール 2回公演	小学生招待 一般500	富士市内の小学6年生を招待し、優れたオーケストラの生演奏を鑑賞いただくコンサート。演奏団体は富士山静岡交響楽団。クラシックやアニメ音楽の他、指揮者体験や富士市民歌合唱など、参加型の公演とした。また、余剰席の一部を安価で一般に提供した。	招待 ① 1,135 ② 1,086 一般 ① 63 ② 57
4	ロゼこども サマーフェスティバル ホール探検隊	7月30日(火) 7月31日(水) 中ホール 4回実施	無料	舞台設備の説明や、照明・音響機材の操作体験を行い、普段入ることができない舞台裏や舞台スタッフの仕事内容を紹介した。小学生を対象として3回、中学生から大人を対象として1回、それぞれ参加者に合った内容で実施した。	① 22 ② 16 ③ 17 大人 13
5	「アウトリーチ事業」 おでかけロゼシアター	11月16日(土) ①富士駅南まちセン ②青葉台まちセン 1月27日(月) ③ゆきよし幼稚園 1月28日(火) ④ひな保育園	無料	地域で活躍する若手音楽家を起用した音楽アウトリーチ事業を実施した。まちづくりセンターで開催した際は、それぞれのまちづくり協議会と連携して広報を行い地域密着型の演奏会となった。施設での開催は公募とし、開催地に演奏楽器の希望を聞き取り、希望に沿った演奏会を開催した。	① 71 ② 84 ③ 120 ④ 95
6	「アウトリーチ事業」 小学校学校コンサート 「サクソフォン四重奏」	12月3日(火)～ 12月6日(金) 市内小学校8校	無料	小学生を対象とした学校出前コンサート。3年間で市内小学校全26校を巡回する。今年度から新プログラムとなり、富士市・財団と三者協定を締結している「シエナ・ウィンド・オーケストラ」のメンバーによる「サクソフォン四重奏」で実施した。	8校 4,078
7	Piano☆Monopoly ロゼシアター大ホールを独り占め スタインウェイを弾こう!	12月11日(水) 12月12日(木) 12月16日(月) 大ホール	1 枠10,000	大ホール空き日の有効活用を目的とした事業。音響反射板を設置し、コンサート照明でスタインウェイフルコンサートグランドピアノを演奏する機会を安価で提供した。	5組 9
8	第12回 ロゼ富士山こども将棋大会	2月11日(火) 展示室他	無料	県東部の将棋団体協力のもと、小学生以下を対象とした将棋大会を開催。地域の将棋人口の増加と将棋文化普及を目指した事業。	62

<育成事業>

No.	事業名	開催日 会場	入場料等 (円)	内 容	入場者数 (人)
9	ロゼこどもスプリングコンサート	4月13日(土) 中ホール 2回公演	均一500	未就学児が音楽に親しみ、豊かな心を育むことを目的とした、0歳児から入場可能なコンサート。地元の音楽団体アンサンブルローズ協力のもと実施した。	① 532 ② 510
10	ロゼこども サマーフェスティバル ロゼこどもコンサート	7月20日(土) 中ホール 2回公演	均一500	未就学児が音楽に親しみ、豊かな心を育むことを目的とした、0歳児から入場可能なコンサート。地元の音楽団体富士クラシック協会協力のもと実施した。クラシックの名曲や童謡、絵本を投影しながらの演奏と朗読等を行った。	① 524 ② 297
11	シエナ・ウインド・ オーケストラ演奏会	11月24日(日) 大ホール	一般 4,400 U18 550	日本を代表するウインドオーケストラによる演奏会。中高生の共演者を募り、24名がプロオーケストラとの共演を経験した。内容は、アニメやゲーム音楽から、野球応援メドレー、吹奏楽コンクール課題曲と、幅広い年齢層に対応したプログラムとした。	842
12	三枝成彰の レクチャーコンサート クラシックは凄いVol.3	1月31日(金) 小ホール	均一 2,500	地域の音楽団体フジノリステンの協力による、クラシック音楽をより身近に感じていただくための解説付きコンサート。解説には今回で3回目となる作曲家の三枝成彰氏を起用。	183
13	【アウトリーチ事業】 シエナ指導者派遣事業	2月1日(土) 市内中学校	—	市内中学校の吹奏楽部を対象に、シエナ・ウインド・オーケストラ楽団員が学校へ出向き直接指導を行う事業。地域の子どもたちの楽器演奏技術向上を目的として開催。市内中学校2校で実施した。	38
14	新進アーティスト作品展 vol.23 -Art Generation 2025-	3月1日(土) ～9日(日) 展示室	無料	高校生および18歳から35歳を対象とした美術作品の公募展。高校生の部は59作品、一般の部は29作品の出展があった。平面作品だけでなく、多くの立体作品を展示した。	910
15	新人音楽家による演奏会	3月14日(金) 小ホール	均一 1,000	近隣出身の新人音楽家へ演奏機会を提供し、若手演奏家の育成を目的とした演奏会。地域の方々に気軽にクラシック音楽に触れていただくとともに、若手演奏家の紹介も兼ねた公演。	238

<創作事業>

No.	事業名	開催日 会場	入場料等 (円)	内 容	入場者数 (人)
16	作ろう！飾ろう！ Xmasオーナメント	11月10日(日) 展示室	無料 要事前申込	造形作家あしざわまさひと氏を講師に招き、小学生とその家族によるクリスマスオーナメントを作成した。完成した作品は、毎年ギャラリーに設置している5mのクリスマスツリーに飾り、市民創作のオリジナルツリーとして展示した。	参加 27 見学 16

<交流事業>

No.	事業名	開催日 会場	入場料等 (円)	内 容	入場者数 (人)
17	ロゼこども サマーフェスティバル スタンプラリー	8月6日(火) 館内	無料	富士市内で活動する市民団体協力のもと、ゲーム、工作体験、読み聞かせやミニコンサートなど様々なブースを用意し、市民団体の活動紹介や各団体と親子との交流の場とした。	319

No.	事業名	開催日 会場	入場料等 (円)	内 容	入場者数 (人)
18	ロゼこども サマーフェスティバル トレインフェスタ	8月24日(土) 8月25日(日) 展示室	無料	子どもから大人まで、根強い人気を誇る鉄道模型博覧会。フジレールクラブを中心とした市内外の鉄道愛好家や岳南電車協力のもと開催した。鉄道模型展示やペーパークラフト組立体験、ミニトレイン乗車体験等のブースを設けた。	① 777 ② 1,212

<鑑賞事業>

No.	事業名	開催日 会場	入場料等 (円)	内 容	入場者数 (人)
19	ジェイコブ・コーラー ピアノソロコンサート	6月8日(土) 小ホール	一般3,500 学生1,000	YouTubeの総登録者数60万人超、総再生数1億回超を誇る人気ジャズピアニストによるコンサート。ジャズの名曲や映画音楽、ポップスやアニメ音楽等、様々なジャンルの楽曲を超絶技巧アレンジで披露した。	308
20	ふじ寄席 「春風亭一之輔 桂宮治 二人会」	7月22日(月) 中ホール	一般4,400 学生2,200	「笑点」のメンバーとして人気と実力を兼ね備えた2人による落語会。春風亭一之輔は古典落語の「子別れ」、桂宮治は夏の落語の定番「お化け長屋」を披露した。	692
21	劇団四季ミュージカル 「ジーザス・クライスト＝ スーパースター」	11月9日(土) 大ホール	S席10,000 A席 8,000 B席 5,000	作曲家アンドリュー・ロイド・ウェバーと作詞家ティム・ライスが生み出した名作を、演出家浅利慶太が独創的な発想で日本人の心に響く舞台に昇華させた作品。イエス・キリストを一人の苦悩する若者として赤裸々に描いた、衝撃のロック・オペラ。	1,153
22	フィルハーモニクス ウィーン＝ベルリン	12月10日(火) 大ホール	S席 7,700 A席 3,300	世界を代表するオーケストラであるウィーン・フィルとベルリン・フィルの精鋭7人による演奏会。プログラムはクリスマスソングを中心とし、様々なジャンルの音楽が持つ本質とエッセンスを融合させたアレンジで超絶テクニック披露した。	556

<共催事業>

No.	事業名	開催日 会場	入場料等 (円)	内 容	入場者数 (人)
23	反田恭平(ピアノ)× オッテンザマー(指揮) バーゼル室内管弦楽団 日本ツアー2024 富士公演	6月30日(日) 大ホール	S席17,000 A席14,000 U-30席3,000	2021年第18回ショパン国際ピアノコンクール第2位を受賞した反田恭平が、日本初来日となるバーゼル室内管弦楽団と共演。指揮者に、スター・クラリネット奏者として知られるアンドレアス・オッテンザマーを迎えたオーケストラ公演。	1,327
24	YUNDI plays MOZART THE SONATA PROJECT1 Japan Tour	9月28日(土) 中ホール	均一13,000	2000年第14回ショパン国際コンクールで優勝した実力派ピアニストのユンディ・リのピアノリサイタル。世界を代表するショパン弾きとして知られるユンディ・リが、2023年秋のオーストラリアツアーで絶賛されたモーツァルト・プログラムを披露した。	371
25	裸足で散歩	10月5日(土) 中ホール	均一 6,800	喜劇作家ニール・サイモンの傑作コメディを上演した。実力派俳優加藤和樹と高田夏帆の夫婦役に加え、個性派俳優の松尾貴史と戸田恵子が出演した。随所に笑いが散りばめられた心温まるハートフルコメディ作品。	537

No.	事業名	開催日 会場	入場料等 (円)	内 容	入場者数 (人)
26	ウィーン・ フォルクスオーパー交響楽団	1月7日(火) 大ホール	S席 12,000 A席 10,000 B席 8,000	1993年11月1日、ロゼシアターオープン 初日を飾った交響楽団によるコンサ ート。ヨハン・シュトラウスⅡ世生誕200年 を記念した特別プログラムを披露した。 富士市出身のヴァイオリニスト・中村真 紀子氏が楽団員として出演。	426
27	富士山静岡交響楽団 新春富士ニューイヤー コンサート	1月26日(日) 大ホール	一般 2,000 高校生以下 1,000	県内唯一の常設プロオーケストラによる 演奏会。指揮に高関健、ソリストに奥井 紫麻を迎えサン＝サーンスのピアノ協奏 曲第2番ト短調op. 22などを披露した。	1,103
28	ロゼピアノコンクール2025	予選 3月16日(日) 小ホール 本選 3月28日(金) 中ホール	無料	今回で26回目となるコンクール。県内外 から幅広い年齢層の演奏家が参加し、日 頃の研鑽の成果を披露した。学生の部28 名、大学・一般の部23名が参加した。	355

< 広報事業 >

No.	事業名	発行日等	仕様	内 容	発行部数 (部)
29	文化情報誌「ロゼ」 Vol. 128	6月15日(土)	A 4 4色 16ページ	フィルハーモニクス インタビュー 他	8,000
	Vol. 129	9月15日(日)		柴村正吾 インタビュー 他	8,000
	Vol. 130	12月15日(日)		中村真紀子 インタビュー 他	8,000
	Vol. 131	3月15日(土)		ジェイコブ・コーラー インタビュー 他	8,000
30	ロゼナビ 第69号	5月21日(火)	タブロイド 4色 両面	ふじ寄席 春風亭一之輔・桂宮治 二人会 他	200,000
	第70号	8月 7日(水)		シエナ・ウインド・オーケストラ 他	200,000
	第71号	11月 7日(木)		フィルハーモニクス 他	200,000
31	動画配信事業 ①おでかけ芸術教室1 ②おでかけクラシック ③おでかけ芸術教室2 ④新進アーティスト作品展vol. 22 ⑤新人音楽家による演奏会 ⑥ロゼこどもスプリングコンサート ⑦ロゼこどもコンサート ⑧おでかけロゼシアター(まちセン) ⑨おでかけロゼシアター(幼稚園等)	① 7月28日(日) ② 8月 4日(日) ③ 8月11日(日) ④ 8月18日(日) ⑤ 8月25日(日) ⑥ 9月29日(日) ⑦10月20日(日) ⑧12月15日(日) ⑨ 2月 9日(日)	—	地域の音楽団体が出演することも向けコ ンサートや市内のこども園・小学校での 出張コンサート、若手芸術家の演奏や作 品紹介など、地域で活躍する芸術家の活 動を中心に、財団自主事業の広報を YouTubeで行った。	—

4 受託事業

市民の文化活動を支援するため、富士市から事業を受託し、事業運営が円滑に行われるよう実施しました。

令和6年度の受託数は3事業で、「ふじ・紙のアートミュージアム」及び「富士市展」の両事業において受付案内スタッフの手配を行い、展示管理業務の補助を行いました。「富士市総合文化祭」は、制作全般を受託し、各参加団体のニーズに沿った運営を心がけて実施しました。

No.	事業名	期間
1	「ふじ・紙のアートミュージアム」 施設管理業務、受付案内スタッフ手配	R6.4～R7.3
2	「富士市展」運営補助、 受付案内スタッフ手配	R6.6～7
3	「富士市総合文化祭」運営補助	R6.4～R7.3

5 法人管理

公益財団法人としての運営、事業活動を円滑に行うため、以下の業務に取り組みました。

① 法人運営

理事会において、事業の進捗状況の報告を行ったほか、規則・規程の改正、事務局長の選任等が審議され全て可決されました。また、評議員会においては、任期満了に伴う評議員の選任、規程の改正が審議され全て可決されました。

公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律の規定により、「令和5年度事業報告」、「令和7年度事業計画書」及び「評議員変更届出書」を行政庁へ電子申請にて提出するとともに、評議員変更に伴う変更登記を実施しました。

② 財務

新型コロナウイルスの影響も落ち着き、施設の利用率および来館者数ともに復調し施設利用料金は昨年を大きく上回りました。

しかし、エネルギー資源の国際価格の高騰により電気料金が大幅に値上がりとなり財政を圧迫しました。そのため、市との協議により不足分の一部を補助金として受け取るなど資金確保に努めました。

③ 事務局運営

事務局会議を毎月2回開催し、自主事業、施設運営、会計等について情報共有を行い、運営にかかる重要事項の審議や課題解決を行いました。また、富士市文化スポーツ課との定例会を毎月実施し、指定管理業務が円滑に進むように努めました。

今年度より円滑な施設運営及び利用者サービスの向上のため、施設運営グループを管理担当と利用担当に分担しました。

人材育成に関する取り組みでは、富士市職員研修参加のほか、外部機関の実務研修を受講するなど職員のスキルアップを図りました。また、全職員を対象に自動車の「安全運転講習会」を行い、公私において安全運転を心がけるよう指導を行いました。

このほか、静岡県や県公立文化施設協議会等が主宰する会議、研修会等に出席のほか、県内他市町の文化施設、公益法人との連絡、情報交換を行いました。

(1) 会議に関する事項

理事会及び評議員会等の開催状況は、次のとおり。

会議名	開催日	件 名	審議結果
監査	R6. 5. 10	・ 令和 5 年度事業報告 ・ 令和 5 年度決算及び財産目録等	— —
第 1 回 定時理事会	R6. 5. 16	第 1 号議案 令和 5 年度事業報告 第 2 号議案 令和 5 年度決算報告 第 3 号議案 定時評議員会の招集及び議案 (主な報告事項) ・ 代表理事等の職務執行状況報告	承認 承認 可決 —
定時評議員会	R6. 5. 31	第 1 号議案 令和 5 年度決算報告 第 2 号議案 評議員の選任 (主な報告事項) ・ 令和 5 年度事業報告	承認 可決 —
第 1 回 臨時理事会	R6. 11. 28	第 4 号議案 個人情報保護規程の改正 (主な報告事項) ・ 代表理事等の職務執行状況報告 ・ 令和 6 年度上半期中間報告	可決 — —
第 2 回 定時理事会	R7. 3. 19	第 5 号議案 給与規程の改正 第 6 号議案 就業規則の改正 第 7 号議案 令和 7 年度事業計画 第 8 号議案 令和 7 年度収支予算 第 9 号議案 事務局長の選任 第 10 号議案 臨時評議員会の招集及び議案 (主な報告事項) ・ 代表理事等の職務執行状況報告 ・ 新しい公益法人制度 ・ 特定天井改修	可決 可決 可決 可決 — — —
臨時評議員会	R7. 3. 27	第 3 号議案 役員及び評議員の報酬等規程の改正 第 4 号議案 役員の選任 (主な報告事項) ・ 令和 7 年度事業計画及び収支予算ほか	可決 可決 —

(2) 登記及び届出等に関する事項

登記及び公益法人行政担当への届出状況は、次のとおり。

① 登記事項

登記日	内 容
R6. 4. 11	役員及び評議員変更登記 ・ 監事、評議員の辞任及び就任 各 1 名
R6. 6. 12	評議員変更登記 ・ 任期満了に伴う評議員の就任 9 名

② 行政庁への報告及び届出

届出日	内 容
R6. 4. 27	役員等変更届
R6. 6. 26	評議員変更届
R6. 6. 30	令和5年度事業報告等
R7. 3. 31	令和7年度事業計画等

(3) 職員の研修等に関する事項

職員の基礎能力及び資質向上を図るための研修は、次のとおり。

No.	研修・講座名	受講日・期間等	主催・実施機関	対象者数
1	新任の役員・職員の方に聞いて欲しい話	R6. 4. 12	(公財)公益法人協会	1名
2	新任主幹研修<前期>	R6. 5. 13	富士市人事課	3名
3	新任主査研修	R6. 5. 21	富士市人事課	2名
4	公益法人会計セミナー 入門編	R6. 7. 2～7. 3	(公財)公益法人協会	1名
5	新任主幹メンタルヘルス研修	R6. 7. 10	富士市人事課	3名
6	アンケート設計・作成研修	R6. 8. 28	富士市人事課	2名
7	静岡県労働法セミナー	R6. 9. 6、9. 13	県東部県民生活センター	1名
8	全国アートマネジメント研修会	R6. 9. 10～9. 11	全国公立文化施設協会	1名
9	新施設予約システム研修	R6. 9. 9	財団	全職員
10	公益法人会計セミナー 実務編	R6. 9. 11～9. 12	(公財)公益法人協会	1名
11	新任主幹研修<後期>	R6. 9. 27	富士市人事課	3名
12	アートマネジメントセミナー	R6. 10. 4	グランシップ	1名
13	アンケート分析研修	R6. 11. 19	富士市人事課	2名
14	撮る！書く！魅せる！テクニック講座	R6. 12. 5～12. 6	富士市人事課	1名
15	安全運転講習会	R7. 1. 14～1. 15	財団、損保ジャパン	全職員
16	ホール改修オンラインセミナー	R7. 1. 23	ヤマハサウンドシステム(株)	1名
17	甲種防火管理者再講習	R7. 2. 7～2. 8	富士市消防本部	3名

18	風通しの良い職場づくり研修	R7. 2. 4	アイ・イーシー	1 名
19	快適な職場づくりの為のメンタルヘルス研修	R7. 2. 12	ユニバーサル就労支援	2 名
20	清掃研修	R7. 2. 14、2. 25	財団	2 名
21	普通救命講習	R7. 2. 26、2. 27	富士市消防本部	9 名

(4) 許可、認可及び承認に関する事項

令和6年度中の許可、認可及び承認に関する事項は無し

(5) 寄附金に関する事項

寄附日	寄 附 者	目 的	金 額
R7. 1. 18	弘容電機株式会社	公益目的事業 こども将棋大会支援	100,000 円

(6) 借入金に関する事項

令和6年度中の借入金は無し

(7) 静岡県知事の指示に関する事項

令和6年度中の指示は無し

(8) 職員に関する事項

■ 職 員 (27人)

(令和7年3月31日現在)

所属	職員数	内訳		
		正規職員	嘱託職員	臨時職員
事務局長	1	1		
次 長	3	2	1	
総務グループ	4	4		
施設運営グループ管理担当	3	3		
〃 利用担当	10	4		6
事業推進グループ	6	6		
合計	27	20	1	6

(9) 役員等に関する事項

(令和7年3月31日現在)

■ 理事(9人)

職 名	氏 名	備 考
理 事 長	秋 山 喜 英	元富士市総務部長
副 理 事 長	伊 藤 匡 顕	清岩寺住職
常 務 理 事	遠 藤 直 人	元富士市市長公室長
理 事	赤 澤 佳 子	書道家・市民活動団体「Fuji ことはじめ」代表
理 事	芦 澤 正 人	造形作家・アトリエパセリ代表
理 事	泉 裕 紀	日本舞踊家・泉流師範
理 事	古 郡 英 治	富士商工会議所専務理事
理 事	和久田 恵 子	富士市教育委員・(株)ダイワ・エム・ティ代表取締役社長
理 事	渡 辺 悟	静岡県舞台芸術センター監事・元富士市議会事務局長

■ 監 事(2人)

職 名	氏 名	備 考
監 事	畔 村 勇 次	公認会計士・税理士
監 事	和 泉 誠	富士市会計室長

■ 評議員(9人)

職 名	氏 名	備 考
評 議 員	有 川 一 博	富士山観光交流ビューロー専務理事
評 議 員	井 出 安 彦	元静岡朝日テレビ東部支社長
評 議 員	井 出 裕 介	(株)いでかみ代表取締役
評 議 員	植 松 宏 幸	(株)岳南朝日新聞社代表取締役社長
評 議 員	佐 野 幸 利	富士市市民部長
評 議 員	杉 山 佳 史	富士交響吹奏楽団常任指揮者
評 議 員	永 盛 雅 子	富士市法務監
評 議 員	渡 邊 亜矢美	社会保険労務士
評 議 員	渡 邊 浩 代	富士クラシック協会会長

6 事業報告に係る附属明細書

令和6年度事業報告には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第34条第3項に規定する附属明細書「事業報告の内容を補足する重要な事項」が存在しないので作成しない。

令和7年5月

公益財団法人富士市文化振興財団