

葛西聖司の入門講座

文楽のツボ

～人形芝居を楽しむ法～

令和8年 1月30日(金)

18:00開場 18:30開演
富士市文化会館ロゼシアター
小ホール(富士市蓼原町1750番地)

◆入場料(自由席・税込)
一般 1,000円
学生 500円
※未就学児入場不可
※学生は25歳以下対象

古典芸能、
文楽ビギナーさんに
おススメの
レクチャー企画です！

◆チケット発売日
令和7年12月18日(木)10:00～WEB
※窓口は12月19日(金)10:00～

《文楽公演とのセット券あり》
3月に行われる『文楽』富士公演と
「入門講座」のお得なセット券をご用意！
詳しくはロゼシアターへお問い合わせください



©山口直也

人形浄瑠璃 **文楽**

葛西 聖司 かさい せいじ

令和8年 3月6日(金) 中ホール

【昼の部】13:30開演

義経千本桜「道行初音旅」
新版歌祭文「野崎村の段」

【夜の部】18:00開演

曾根崎心中
「生玉社前の段」「天満屋の段」「天神森の段」

◆入場料(全席指定・税込)
各回 一般4,000円 学生1,000円

古典芸能解説者
東京都生まれ。NHKアナウンサーとしてテレビ、ラジオのさまざまな番組を担当してきた。現在はその経験を生かし、歌舞伎、文楽、能狂言、邦楽など古典芸能の解説や講演、セミナーなどを全国で展開。著書も数多い。
【著書】「僕らの歌舞伎」淡交社
「文楽のツボ」NHK出版
「教養として学んでおきたい歌舞伎」マイナビ新書
「教養として学んでおきたい能・狂言」マイナビ新書
「名セリフの力」展望社 ほか多数
日本演劇協会会員(評論)、早稲田大学公開講座、NHK文化センター、朝日カルチャーセンター講師

お問い合わせ ロゼシアター 0545-60-2500
主催：公益財団法人 富士市文化振興財団

LINE公式アカウント
友だち募集中



ロゼシアター駐車場の収容台数には限りがあります。周辺店舗への駐車は大変迷惑となりますのでご遠慮ください。