

指揮
藤岡幸夫

©Shin Yamagishi

BSテレ東
『エンター・ザ・ミュージック』
司会も話題の
熱血マエストロ

新春富士

ピアノ
阪田 知樹*

©Ayuset

2016年
リスト国際コンクール優勝
人気と実力を兼ね備えた
注目のピアニスト

美しいピアノ協奏曲と華やかな名曲で
新しい年を迎えてみませんか

New Year Concert

ニューイヤーコンサート

管弦楽：富士山静岡交響楽団

静岡県を代表するプロオーケストラ

～響けオーケストラ 富士山のふもと～

W.A.モーツァルト	歌劇「後宮からの誘拐」序曲 K.384
W.A.モーツァルト	ピアノ協奏曲 第25番 ハ長調 K.503 *
J.シュトラウス2世	ワルツ「酒、女、歌」 op.333
ヨーゼフ・シュトラウス	ポルカ・マズルカ「とんぼ」 op.204
J.シュトラウス2世	ワルツ「ウィーン気質」 op.354
ヨーゼフ・シュトラウス	ポルカ・マズルカ「燃える恋」 op.129
J.シュトラウス2世	ワルツ「南国のバラ」 op.388

※掲載内容は予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください。

2026 **1/18** 日 13:30開演
(12:45開場)

富士市文化会館ロゼシアター 大ホール

主催・お問い合わせ

公益財団法人 富士山静岡交響楽団
TEL054-203-6578 (平日 9:30~17:30)

共 催：公益財団法人富士市文化振興財団
後 援：静岡県、富士市

特別協賛：**Kobayashi** エレクトロニクスの未来を考える技術の...
協立電機

協 賛：**富士信用金庫** **イーシーセンター** **飯田工業薬品** **サンコー防災株式会社** **TENTOK** **YAMASEI**
WAREHOUSING CO., LTD.

チケット／全席指定 (税込)

一般 **3,000円** 学生 **1,000円**

※当日500円増 (一般のみ)

※未就児入場不可 ※学生は25歳以下の大学生まで
※車椅子席をご希望の方は、当楽団までお電話ください

前売券取り扱い

〈定期・マイブラン会員先行〉10月1日(水)～

〈一般販売〉10月23日(木)～2026年1月15日(木)

※静岡電話予約は10月24日(金)～

●富士市文化会館ロゼシアター

<https://rose-theatre.jp/ticket/>
「ロゼフレンドシップ」への登録が必要です。(登録無料)

窓口 9:00～20:00 (休館日を除く)

※窓口販売は10月24日(金) 10:00～

●チケットぴあ <https://t.pia.jp> (Pコード：293-102)

お近くのセブン-イレブン店内のマルチコピー機で購入可(座席選択不可)

●富士山静岡交響楽団

セブン-イレブンで支払・チケット発券
(WEB予約はカードでの即時決済可)

<https://www.shizukyo.or.jp>

静岡WEB会員の登録が必要です。(登録無料)

TEL054-203-6578 (平日 9:30~17:30)





©Shin Yamagishi

藤岡 幸夫(指揮) Sachio Fujioka, Conductor

日本指揮者界の重鎮であった渡邊暁雄最後の愛弟子、サー・ゲオルグ・ショルティのアシスタントも務めた。英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。1992年最も才能あるEU加盟国の若手指揮者に贈られるサー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞を特例で受賞。1994年ロンドン《プロムス》にBBCフィルを指揮してデビュー以降数多くの海外オーケストラに客演。オペラでもスペイン国立オヴィエド歌劇場等で脚光を浴び、2024年11月フォーレ没後100年の命日にはパリのマドレーヌ寺院でレクイエムを指揮する栄誉を担った。首席指揮者として毎年40公演以上で共演し2025年が26年目のシーズンとなる関西フィルとの一体感溢れる演奏は高い評価を得、4月からは総監督として更なる重責も担う。また2019年の首席客演指揮者就任直後から展開している東京シティ・フィルとの特徴ある活動は毎回大きな注目を集めている。英シャンドスからBBCフィルとのCD8枚、ALM RECORDSから関西フィルとのシベリウス交響曲全集をリリース。著書に『音楽はお好きですか?』『続・音楽はお好きですか?』(敬文舎刊)。メディアへの出演も多く、番組の立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと出演中のBSテレ東『エンター・ザ・ミュージック』(毎週土曜朝8:30・BSテレ東公式YouTubeでアーカイブ配信中)は2025年10月で12年目、放送550回に迫る人気番組。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。公式ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/>



©Ayuset

阪田 知樹(ピアノ) Tomoki Sakata, Piano

2016年フ란ツ・リスト国際ピアノコンクール(ハンガリー・ブダペスト)第1位、6つの特別賞。2021年エリザベート王妃国際音楽コンクールピアノ部門第4位入賞。第14回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールにて弱冠19歳で最年少入賞。ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ、聴衆賞等5つの特別賞、クリーヴランド国際ピアノコンクールにてモーツァルト演奏における特別賞、キッシンゲン国際ピアノオリンピックではベートーヴェンの演奏を評価され、日本人初となる第1位及び聴衆賞。国内はもとより、世界各地20カ国以上で演奏を重ね、国際音楽祭への出演多数。クレムリン音楽祭では、オール・リスト・プログラムによるリサイタルをニコライ・ペトロフ氏が「世界一のリスト」と絶賛。2015年CDデビュー、2020年3月、世界初録音を含む意欲的な編曲作品アルバムをリリース。阪田知樹ピアノ編曲集『ヴォカリーズ』を2022年5月に、「夢のあとに」を2023年7月に、阪田の作曲した「アルト・サクソフォーンとピアノのためのソナチネ」が23年11月に音楽之友社より出版。内外でのテレビ・ラジオ等メディア出演も多い。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、及び同大学を経て、ハノーファー音楽演劇大学にて学士、修士首席修了、現在同大学院ソリスト課程に在籍。世界的ピアニストを輩出し続ける「コモ湖国際ピアノアカデミー」の最年少生徒として認められて以来、イタリアでも研鑽を積む。パウル・バドゥラ＝スコダ氏に10年に亘り師事。2017年横浜文化賞文化・芸術奨励賞、2023年第32回出光音楽賞、第72回神奈川文化賞未来賞、第20回ベストデビュタント賞を受賞。

富士山静岡交響楽団 Mt. Fuji Philharmonic Orchestra

2020年11月、いずれもNPO法人であった静岡交響楽団(創立1988年)と浜松フィルハーモニー管弦楽団(創立1998年)が合体し、2021年4月より一般財団法人「富士山静岡交響楽団」となり県下全域に密着した演奏活動を継続、2022年4月より公益財団法人の認可を受け、静岡県内唯一の常設プロオーケストラとして財政基盤の強化と更なる演奏力の向上に向けて大きく前進を続けている。2024年6月、これまでの活動が認められ、公益社団法人日本オーケストラ連盟 正会員に承認された。定期演奏会、企業協賛特別演奏会を始め、まちかどコンサート、病院・老人福祉施設・こども園などへのアウトリーチ、また学校向けの音楽鑑賞教室など、名実ともに静岡県を代表するオーケストラとして地域の音楽文化の普及と向上に貢献している。



SNSで
最新情報を発信中!



コンサート マナーガイド

コンサート
ご来場の前に
ご覧ください



会場へのアクセス

富士市文化会館ロゼシアター

〒416-0953 静岡県富士市蓼原町1750番地
<https://rose-theatre.jp/>



JR富士駅北口より 吉原中央駅行 約15分
「ロゼシアター入口」下車 徒歩2分

駐車場は混雑が予想されますので、ご来館の際は
バス・タクシー等のご利用をお勧めいたします。

